أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

www.estad-aldoha.net

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 814 ـ الإثنين 1 يوليو 2013 م ـ 22 شعبان 1434 هـ ـ ريالان

مصاعب
تواجه برمجة الموسم الكروي الجديد

درجال:
لو وجد الوكرة الأفضل لما تعاقد معي!!



أفضل لاعب في العالم يهدي توقيعه لـ «استاد الدوحة»

برنار سيموندي: شكراً قطر.. وسأعود قريباً

علي أسد: اللعب للزعيم «غير».. والموسم القادم موسمي

الأندية السعودية تراهن على الهروب من المفاجآت

البشتاوي يضع التحكيم العماني على الطريق الصحيح

الأهلي يدرس رفع عقود لاعبيه خوفاً من هرب النجوم

البرازيل تبهر العالم


صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي – فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار – طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي – علي عثماني
نزار عجيب – محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر – فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) – بشير يوسف
محمد رجب يس – فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) – بيجوراج
محمد دبوس – عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة – حمدي سيد محمد
محمود صابر

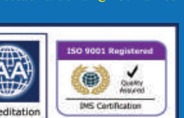
نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤
فاكس : ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com





وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

دفاعاً عن اللقب وبداية الإعداد للموسم الجديد

أجيري يصل لقيادة الريان في بطولة الشيخ جاسم

ناصر الحربي

من المنتظر وصول المدرب الاورجوياني اجيري مدرب الريان من الاورجـواي أين كان يقضي إجازته السنوية إلى الدوحة في الساعات القادمة لقيادة تجمع الفريق الرياني الأول استعدادا للموسم الجديد 2013 / 2014 حيث يبدأ اجيري فترة إعداد الفريق الأولى تجهيزا للمشاركة في بطولة كأس الشيخ جاسم التي ستنطلق في منتصف يوليو الجاري، والمعروف ان إدارة الريان كانت قد جددت التعاقد معه لموسم جديد.

هـذا ويدخل الريـان لبطولة كأس الشيخ جاسم وهو في وضع المدافع عن لقبه بصفته حامل لقب البطولة من الموسم الفائت، وسيلعب الريان بالمرحلة الأولى للبطولة ضمن المجموعة الأولى التي تضمه مع كل من الغرافة والعربي والمرخية.

هذا ومن المنتظر ان يتجمع كل لاعبي الفريق في فترة التجمع الأولى التي تبدأ مع بداية يوليو الجاري عدا لاعبي المنتخب الأولمبي المتواجدين في معسكر المنتخب في هولندا في هذه الفترة، والذين سيلتحقون بقوام الفريق تباعا، فيما سيلتحق البرازيليان نيلمار وتاباتا لاحقا بصفوف الفريق، في حين لايزال البحث جاريا عن إكمال عقد الفريق بالمحترف الأجنبي الثالث والمحترف الآسيوي كبديلين للأورجوياني الفارو والكوري الجنوبي تشو يونغ.

يـذكر ان الـفـريق سيفتقد لجهود فابيو سيزار المنتقل لأم صلال وجارالله المري المنتقل للخريطيات.

الجدير ذكره انه قد تقرر إقامة معسكر الفريق الخارجي عقب بطولة الشيخ جاسم في هولندا في الفترة من 12 وحتى 27 اغسطس المقبل.

العربي ينقل معسكره الخارجي من هولندا إلى ألمانيا



عبدالمجيد آيت الكزار

اختار نادي العربي اقامة معسكره الخارجي بمدينة نورمبورغ الألمانية ضمن استعداداته لانطلاقة دوري النجوم في الموسم المقبل بدلا من هولندا التي كان من المقرر أن تحتضنه..وأكد سالم العدساني المدير الرياضي للفريق العرباوي أنه تم نقل المعسكر الخارجي الذي سيقام خلال الفترة ما بين العاشر إلى التاسع والعشرين من أغسطس المقبل إلى نورمبورغ لأنها توفر كل المرافق والتجهيزات الضرورية والخدمات الجيدة لإنجاحه موضحا أنه تمت المفاضلة بينها وبين سبع مدن أخرى كانت قد رشحت لاستضافة المعسكر الخارجي لكن الاختيار رجح في الأخير كفة المدينة الألمانية.

وسيخوض العربي خلال فترة استعداده بألمانيا سبع مباريات ودية بواقع أربع للفريق الأول وثلاث لفريق الرديف أمام أندية سيتم لاحقا الكشف عن اسمائها.

ميسي يوقّع على نسخة تذكارية لـ «استاد الدوحة»

عبدالعزيز أبوحمر

وقع نجم برشلونة الشهير ليونيل ميسي على عدد من جريدة «استاد الدوحة» التي تواجدت في قلب الحدث في السنغال حيث مبادرة أسباير لمكافحة الملاريا عبر كرة القدم.

ووضع النجم الأرجنتيني الشهير توقيعه على نسخة الجريدة وذلك أثناء تدشينه لكتاب أصدرته أكاديمية أسباير يرصد بالصور جوانب وتطور مشروع أسباير أحلام كرة القدم.

ووقع ميسي أيضا على عدد من نسخ الكتاب الفخم الذي رغم أناقته وطباعته الفاخرة وشكله الجذاب، إلا أنه يحتوي على صور تفص بالمعاناة والأمـل وكيف أن حلم المحرومين يمكن أن يتحقق بمساعدة الآخرين.

التفاصيل ص 12ـ13ـ14ـ15

نيني الغرافة مع المنتخب البرازيلي في كأس القارات

فؤاد بن عجمية

ذكرت وسائل إعلام برازيلية أن لاعب الغرافة نيني الذي يقضي اجازته في البرازيل حاليا قد التقى صدفة مع لاعبي منتخب بلاده في الفندق الذي يقيمون فيه بريو دي جانيرو قبيل مباراة النهائي أمام إسبانيا في كأس القارات، وأضافت أنه تجاذب أطراف الحديث مع قائد السيليساو وزميله السابق في باريس سان جيرمان تياغو سيلفا.ونقلت المصادر عن نيني قوله إنه يخطط للعودة إلى الدوري البرازيلي مستقبلا، وأنه يشعر بأنه مازال قادرا على العطاء وعلى الانضمام مجددا إلى صفوف المنتخب.

وغادر محترف الغرافة البالغ من العمر 31 عاما الـدوري البرازيلي في 2003، حيث ترك سانتوس وانتقل للعب في الـدوري الإسباني، ومنذ ذلك خاض عدة تجارب أوروبية آخرها مع باريس سان جيرمان، قبل أن يتعاقد مع الغرافة في يناير الماضي.وعلى الصعيد الدولي، لم يسبق لنيني تمثيل المنتخب الأول، بينما لعب لمنتخب الشباب والمنتخب الأولمبي، وتبدو فرصه في تعزيز صفوف السيليساو صعبة إلى حد كبير.

انطلاقة إعداد السد ولخويا والوكرة لبطولة الشيخ جاسم

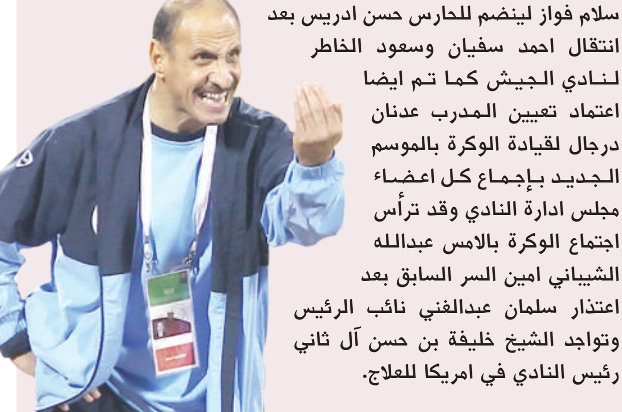
تنطلق اليوم تدريبات ثلاثة اندية وهي السد ولخويا والوكرة استعدادا لخوض كأس الشيخ جاسم والموسم الجديد، حيث اعلنت هذه الاندية عن انطلاقة اعدادها اليوم الاثنين في ملاعبها، وكان النادي العربي هو اول الفرق التي بدأت اعدادها لخوض الموسم بعد انطلاقة تدريبات الفريق قبل اربعة ايام في ملاعب النادي.ويستعد لخويا بخلاف خوضه لكأس الشيخ جاسم للعب في الدور ربع النهائي من دوري ابطال اسيا لكرة القدم عندما يواجه فريق جوانزو الصيني اعتبارا من يوم الاربعاء 21 اغسطس المقبل في لقاء الذهاب الذي يقام في ملعب الفريق الصيني ثم مباراة الاياب والتي ستكون بعدها بأسبوعين في الدوحة..وينتظر ان تبدأ بقية الاندية تدريباتها تباعا في الايام القادمة من اجل الاستعداد لخوض كأس الشيخ جاسم التي ستنطلق في 14 يوليو الحالي بمشاركة الـ18 ناديا من الدرجتين الاولى والثانية.

بسبب مغالاة اللاعب في مطالبه المالية..

صفقة المهاجم الارجنتيني للوكرة مهددة بالفشل

طارق العتريس

بسبب مطالب اللاعب المالية والمبالغ فيها اصبحت صفقة التعاقد مع المهاجم الارجنتيني الذي يفاوضه نادي الوكرة لتدعيم خط هجومه في الموسم القادم في مهب الريح وباتت مهددة بالفشل وعدم الاكتمال وهو ما استدعى جهاز الكرة برئاسة الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني بالتنسيق مع المدرب عدنان درجال بتركيز كل الجهود في المفاوضات مع المهاجم البرازيلي الاخر والمحترف في احد الاندية البرتغالية والبحث ايضا عن مهاجم اخر بديل للارجنتيني خاصة ان الوكرة بحاجة للتعاقد مع محترفين بجانب علي ارحيمة وانور ديبا. ومن ناحية اخرى اعتمد مجلس ادارة الوكرة في اجتماعه امس معسكر النواخذة المقرر في بولندا خلال الفترة من 11 وحتى 29 اغسطس القادم عقب المشاركة في بطولة كأس الشيخ جاسم، كما تم اعتماد تعيين عبدالعزيز العبيدلي رسميا لامانة السر بالنادي خلال السنوات الاربع القادمة واشار العبيدلي لاستاد الدوحة بأنه تم رسميا توقيع العقد مع لاعب الجيش زياد الخطيب ليصبح وكراويا بعقد مدته 4 سنوات بجانب فواز الخاطر وخلال الايام القادمة سيتم انهاء التعاقد مع حارس نادي قطر سلام فواز لينضم للحارس حسن ادريس بعد انتقال احمد سفيان وسعود الخاطر لـنادي الجيش كما تم ايضا اعتماد تعيين المدرب عدنان درجال لقيادة الوكرة بالموسم الجـديد بـإجماع كل اعضـاء مجلس ادارة النادي وقد ترأس اجتماع الوكرة بالامس عبدالله الشيباني امين السر السابق بعد اعتذار سلمان عبدالغني نائب الرئيس وتواجد الشيخ خليفة بن حسن آل ثاني رئيس النادي في امريكا للعلاج.



السيد محمد عدنان: أتمنى أن أساعد «الأحلام» على استعادة هيبته الضائعة

عبدالمجيد آيت الكزار

قدم نادي العربي مساء امس في مؤتمر صحفي لاعبه الجديد المدافع البحريني السيد محمد عدنان الذي كان قد تعاقد معه في الثامن والعشرين من مايو الماضي لمدة موسم واحد وسجله كمحترف آسيوي بدلا من الأسترالي ماتيو سبيرانوفيتش الذي تم الاستغناء عن خدماته علما بأن عقده كان لايزال ساري المفعول إلى غاية نهاية الموسم المقبل.

وحضر المؤتمر الذي عقد بمقر النادي رئيس جهاز الكرة أحمد السيد وعلي عبدالرحمن السليطي نائب رئيس جهاز الكرة وعبدالرحمن الخليفي المسؤول الإعلامي في النادي وأحمد لحدان المهندي وكيل أعمال اللاعب البحريني.

وأعرب السيد عدنان عن سعادته بالانضمام إلى فريق «الأحلام» واعتبر الدفاع عن ألوانه شرفا كبيرا بالنسبة له، متمنيا أن يكون عند حسن الظن وأن يقدم له الإضافة المرجوة منه والخدمات المنتظرة منه ويسهم مع باقي اللاعبين في استعادته لهيبته الضائعة.

وقال بأنه بعد أن قضى ستة مواسم مع الخور وصفها بأنها كانت رائعة وقدم خلالها عروضا جيدة نالت الاستحسان من طرف مسؤولي ومشجعي «الفرسان» فإنه يعتبر انضمامه إلى العربي بمثابة تحد جديد يأمل النجاح فيه وفرصة مواتية للعب في ناد جماهيري.

وأضاف أنه يملك الحماس للعب مجددا في الدوري القطري الذي يتمنى كل من اكتشف تجربة الاحتراف فيه الاستمرار فيه وعدم مغادرته لأنه يوفر كل الظروف اللازمة للنجاح.



كما أكد أن العربي كانت له تجارب ناجحة مع لاعبين بحرينيين سبق لهم أن عززوا صفوفه، أبرزهم سلمان عيسى ومحمد سالمين وراشد الدوسري الذين تميزوا بالانضباط والعطاء الجيد مما يفرض عليه تقديم مستوى لا يقل عن المستويات التي قدمها مواطنوه.

وعن مدى معرفته باللاعبين الحاليين الذين يشكلون المجموعة العربية لفريقه الجديد أوضح أنه يعرف البعض منهم فقط لاسيما محمد سالم المال وعبدالعزيز السليطي، بينما جلهم هم من اللاعبين الشباب الذين كانوا لم يصلوا بعد إلى الفريق الأول عندما كان هو يلعب في الخور إلا أنه بدا مطمئنا وواثقا أن هذا الأمر لن يشكل له أي مشكلة من أجل الاندماج والانسجام بسرعة في الفريق بحكم التشابه في العقليات والخصائص بين الخليجيين.



ستضم محمد رزاق وخروج عبدالمقصود..

لخويا يترقب وصول جيريتس لاختيار القائمة الآسيوية

طارق العتريس

تترقب ادارة نادي لخويا وصول المدرب البلجيكي ايريك جيريتس يوم العاشر من يوليو بعد عودته من اجازته الصيفية لكي يتم التشاور معه لتحديد قائمة اللاعبين التي سيتم ارسالها الى الاتحاد الاسيوي والتي ستمثل لخويا في الادوارالنهائية بدوري ابطال اسيا اعتبارا من لقاءي ربع النهائي، خاصة ان الموعد الاخير لارسال القائمة يوم 25 يوليو الجاري كحد اقصى، واكد احمد خليل رئيس جهاز الكرة بنادي لخويا في تصريح لـ«استاد الدوحة» انه لايزال هناك متسع من الوقت حتى يتم اختيار القائمة انتظارا لما يمكن اضافته او حذفه من اسماء جديدة وفق التعاقدات المتوقعة مع لاعبين مواطنين او الاعارات خلال الايام القادمة، بينما لن تشهد القائمة أي جديد على صعيد المحترفين الاجانب التي تضم الجزائري مجيد بوقرة والتونسي يوسف المساكني والسنغالي ايسيار ضيا والكوري الجنوبي نام تاي.. ومن المتوقع ان تتم اضافة اسم المهاجم محمد رزاق للقائمة الاسيوية بعد موافقة جيريتس وسيتم حذف اسم لاعب الوسط احمد عبدالمقصود الذي تمت اعارته الى نادي ام صلال.. واوضح وليد بخيت مدير الفريق ان لخويا سيبدأ اعتبارا من اليوم التجمع الاول للاعبين المحليين والانتظام في تدريبات يومية على الملعب الفرعي بقيادة مدرب الرديف على ان يلتحق بالتدريبات اللاعبون الدوليون والمحترفون يوم 10 يوليو وهو ما سيتزامن مع عودة جيريتس. يذكر ان لخويا سيواجه فريق جوانجزو الصيني في ذهاب ربع النهائي بدوري الابطال الاسيوي في مدينة جوانجزو الصينية يوم 21 اغسطس القادم وسيقام لقاء الاياب في الدوحة يوم 18 سبتمبر المقبل.



تظاهرة رياضية في اليوم العالمي لمكافحة المخدرات

نظم مركز العلاج وإعادة التأهيل من الإدمان بالتعاون مع المجلس الأعلى للصحة وإدارة الصحة العامة يوم الجمعة الماضي بقاعة نادي العربي تظاهرة رياضية بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة المخدرات تحت شعار «دع المخدرات وصن صحتك تجد نشوتك»، وتم تنظيم مباراتي كرة قدم، الأولى خاصة بالأطفال، بينما كانت المباراة الرئيسية للكبار بين فريق نعم للتأهيل وفريق نعم للتعافي، وفاز فريق نعم للتأهيل بنتيجة 2/10. وكانت هذه التظاهرة فرصة لمزيد من تسليط الضوء على مخاطر المخدرات وضرورة تكثيف الجهود لمكافحتها، وتأمين العلاج وإعادة التأهيل لمن وقعوا ضحايا لهذه الآفة، ومن شأن مثل هذه الأنشطة أن تعزز هذه الجهود. وشهدت قطر طيلة الفترة الماضية عديد الفعاليات التي نظمتها مختلف الجهات المعنية بهذا الشأن، احتفالا باليوم العالمي لمكافحة المخدرات الموافق للسادس والعشرين من شهر يونيو الماضي، بما يؤكد التزام دولة قطر بالتصدي لهذه الآفة الخطيرة وتأمين كل متطلبات التصدي لها وإنقاذ من وقعوا في شراكها.



معسكر ألماني لأم صلال.. والمحترف الرابع في الطريق

استقرت ادارة ام صلال على برنامج المعسكر الخارجي للفريق الاول الذي سيكون في المانيا في الفترة من 12 اغسطس وحتى الاول من سبتمبر المقبلين. يبدأ الفريق الاول لكرة القدم بنادي ام صلال تجمعه في الثاني من يوليو الجاري استعدادا للموسم الجديد والمشاركة في كأس الشيخ جاسم، وعقب الانتهاء من البطولة سيخوض الفريق معسكرا تدريبيا بمدينة درسن الالمانية خلال الفترة من 12 اغسطس وحتى الاول من سبتمبر المقبلين استعدادا لبطولة دوري نجوم قطر، وسيلعب ام صلال في معسكره الالماني 4 مباريات ودية، من بينها مباراة مع فريق برلين الالماني.

وسينضم محترفو ام صلال الى تدريبات الفريق في الثاني من يوليو الجاري، وكانت ادارة ام صلال قد جددت تعاقدها مع عدد من اللاعبين، من بينهم ادن علي ومجيب حامد وخالد جيرتي، وتم التعاقد مع احمد عبدالمقصود ومحمد الحاج وفابيو، ويتواجد بصفوف ام صلال المحترفون الثلاثة البرازيلي كابوري والاسترالي ساشا والمغربي عثمان العساس، ويتوقع ان يتم خلال الفترة القادمة الاعلان عن هوية المحترف الرابع.

خاطرة وريشة

محمد حمادة

الدقيقة بـ10 آلاف يورو

مع اختتام مسابقة كأس القارات، تبقى الهموم الطويلة الأمد لدى المسؤولين السياسيين في البرازيل والكرويين في الاتحاد الدولي، مع تخوف لا يمكن إغفاله عن مصير كأس العالم بعد أقل من 12 شهراً.. فهناك من يرى أن الظروف المعيشية قد تتفاقم وتتكثف بحيث تتفجر القنبلة عندما يبدأ الحدث الكبير في 12 يونيو 2014.

ولكن تبقى الهموم القصيرة الأمد أيضاً والمتمثلة بتدعيم صفوف الأندية، ولاسيما الكبرى منها، استعداداً للموسم الجديد.

لقد بدأ موسم الانتقالات الصيفية في 11 يونيو، ولن ينتهي إلا في 2 سبتمبر.. العالم يئن تحت وطأة الظروف الاقتصادية الصعبة، والحكومات بدأت حملتها ضد البذخ الكروي والإنفاق العشوائي والاستدانة من المصارف، وهذا ما فعلته الحكومة الإسبانية تحديداً، ونادي ليون الفرنسي مثلاً مبسوط آخر انبساط لأنه نجح في تخفيض حجم الرواتب الخاصة بلاعبيه بنسبة 20%.

هناك نقمة حقيقية في مجتمعات كثيرة على التبذير الذي تشهده ملاعب الكرة أينما كان، وخصوصاً في أوروبا، والاتحاد الأوروبي للعبة سيبدأ اعتباراً من الموسم الجديد في تطبيق اللوائح الخاصة بقانون الشفافية المالية وحرمان المخالفين من خوض مسابقاته بغية الوصول الى القاعدة المنطقية القائلة: عليك الموازنة بين نفقاتك وإيراداتك.

لاشك في أن نجوم اللعبة يوفرون المتعة ويحققون الألقاب، ولكن لا يمكن أن يقبل عقل أو منطق أن يتقاضى رئيس أي جامعة هندسية كبرى في بلدان القرار الصناعي والاقتصادي العالمي، مثل فرنسا، راتباً شهرياً بقيمة 30 ألف يورو يتقلص الى النصف بعد حسم الضرائب والتكاليف الاجتماعية، في حين يتقاضى زلاتان إبراهيموفيتش من باريس سان جرمان أكثر من مليون يورو شهرياً خالية من الضرائب والتكاليف.. ولا يمكن أن يقبل عقل أو منطق أن يقود رئيس الجامعة سيارة بقيمة 30 ألف يورو ويقود لاعب يكاد لا يعرف كيف يفك الحرف سيارة بقيمة مليون يورو!.

الصفقات الكبرى عالمياً قليلة، ويتصدر الكولومبي فالكاو اللائحة حتى الساعة، حيث ترك أتلتيكو مدريد الى موناكو مقابل 60 مليون يورو، بانتظار ما سيقدم عليه تشلسي وسان جرمان وريال مدريد ومانشستر سيتي و(..) بعدما تم تعيين المدربين الجدد مورينيو وبلان وأنشيلوتي وبلليغريني (..).. ولافت أن يحتل لاعب الوسط السعودي يحيى الشهري المركز الـ24 عالمياً (حتى اليوم)، حيث انتقل من الاتفاق الى النصر مقابل 48 مليون ريال (نحو 9.7 مليون يورو).. وقد اشتعلت النيران في سوق الانتقالات السعودية في الأيام الأخيرة مع انضمام ناصر الشمراني الى الهلال قادماً من الشباب، ونايف هزازي من الاتحاد الى الشباب مقابل مبلغين يتضمن كل منهما 6 أصفار ناهيك عن انضمام البرازيلي تياغو نيفيز الى الهلال مجدداً مقابل 6 ملايين يورو.

وفي هذه المعمعة، قرأت خبراً عن انتقال لاعب الوسط الإسباني إيسكو من ملقة الى ريال مدريد مقابل 30 مليون يورو، وهذا ما سيفرض على النادي الملكي التخلي عن البرازيلي كاكا أو الكرواتي مودريتش.. بحثت عن الأرقام الخاصة بكريستيانو رونالدو فتبين لي أنه خاض في الموسم المنصرم 2718 دقيقة في الدوري الإسباني وحده وسجل 34 هدفاً، وراتبه 10 ملايين سنوياً.. أما بالنسبة الى كاكا فتبين أنه خاض 966 دقيقة في الدوري الإسباني (أي 10 مباريات و66 دقيقة) وسجل 3 أهداف، وراتبه 9 ملايين يورو.. وبحسبة بسيطة فإنه تقاضى 10 آلاف يورو عن كل دقيقة لعبها، و900 ألف يورو عن المباراة الواحدة.

الدنيا أرزاق فعلاً.

متابعة

بعد فوزه في مباراته الأولى أمام سيمورين الهولندي..

العنابي الأولمبي يخوض وديته الثانية في معسكره الهولندي

نزار عجيب

يخوض العنابي الاولمبي مباراته الودية الثانية في معسكره الخارجي الذي يقام في هولندا ويمتد حتى الثامن من يوليو، ويدخل العنابي الاولمبي مباراته الودية الثانية اليوم الاثنين عندما يلتقي مع فريق ميفانو الهولندي في السابعة والنصف مساء وبدأت تجارب المنتخب بالفعل يوم السبت الماضي عندما التقى مع فريق سيمورين الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية الهولندي وحقق العنابي الاولمبي الفوز فيها بهدفين دون مقابل سجلهما جاسر يحيى واحمد علاء.

ولعبت المباراة بين الاولمبي والفريق الهولندي على ثلاثة اشواط بواقع نصف ساعة لكل شوط، وكان الهدف منها تحقيق الفائدة الفنية، حيث اشرك مدرب المنتخب خوليو سيزار مورينو فيها عددا كبيرا من لاعبيه المتواجدين معه بالمعسكر.

كان الجهاز الفني للمنتخب الاولمبي بقيادة المدرب التشيلي قد اعلن عن برنامج مبارياته الودية التي سيخوضها خلال معسكره المقام حاليا بمدينة ميرلو التابعة لمقاطعة ايندهوفن، حيث سيخوض العنابي 3 مباريات ودية.

ويختتم العنابي الاولمبي مبارياته الودية الجمعة 5 يوليو الجاري مع فريق ريك مونيك البلجيكي في الرابعة مساء، وستقام جميع المباريات الودية على ملاعب فندق كارلتون بروج مقر إقامة العنابي الأولمبي بمدينة ميرلو الهولندية. وسوف يختتم العنابي معسكره يوم الاثنين 8 يوليو ويعود الى الدوحة لمواصلة تدريباته واستعداداته للبطولة الخامسة للمنتخبات الاولمبية الخليجية التي ستقام في البحرين في الفترة من 15–26 اغسطس 2013، وكان المنتخب الاولمبي قد بدأ معسكره الخارجي من يوم 18 يونيو الماضي، وقد واصل المنتخب تدريباته طوال الفترة الماضية.

تجربة أولى مثمرة أمام فريق سيمورين

كانت التجربة الاولى للمنتخب الاولمبي مثمرة امام فريق سيمورين الهولندي وخرج منها الجهاز الفني بالعديد من الملاحظات والفوائد التي ينتظر ان يستفيد منها المدرب في الفترة القادمة، وأقيمت المباراة امام الفريق الهولندي من 3 أشواط مدة كل شوط نصف ساعة، واستهل العنابي اللقاء بالتشكيل المكون من مهند نعيم لحراسة المرمى، محمد علاء، عبدالرحمن ناصر، عبدالله علوي، عبدالله معرفيه، مصعب خضر، هشام كمال، علي قادري، محمد صلاح النيل، أحمد علاء.

ولم يشهد الشوط الأول سوى بعض المحاولات بين الفريقين إلا أن النتيجة بقيت على ما هي عليه دون أهداف، وفي الشوط الثاني أجرى خوليو مورينو مدرب العنابي عدة تغييرات بإشراك جاسر يحيى ومراد ناجي بالإضافة إلى دخول سعود الخاطر.

ونجحت تغييرات مدرب العنابي الأولمبي وأثمرت عن الهدف الأول للعنابي عن طريق جاسر يحيى، لينتهي الشوط الثاني بهدف دون رد للعنابي.

وفي الشوط الثالث استمرت التغييرات في صفوف المنتخب بهدف منح الفرصة لأكبر عدد من اللاعبين للمشاركة، حيث تم إشراك عبدالمجيد عناد وحذيفة وعبدالله السليطي، وواصل المنتخب أفضليته التي أكد عليها أحمد علاء بهدف ثانٍ لتنتهي المباراة بهدفين دون رد.

المباراة الثانية التي يخوضها العنابي الأولمبي مساء اليوم امام فريق ميفانو ينتظر ان يشرك فيها المدرب عددا كبيرا من لاعبيه حيث يبقى الهدف منها تحقيق الفائدة الفنية اللازمة قبل لعب المباراة الثالثة يوم الجمعة القادم.

اكتمال صفوف الفريق المنتخب

صفوف العنابي الاولمبي كانت اكتملت بانضمام الحارسين مهند نعيم وسعود الخاطر بعد انضمامهما الى المعسكر في الايام الماضية، وكان انضمام نعيم والخاطر تأخر بسبب مشاركتهما مع العنابي الاول في مباراة اوزبكستان بتصفيات كأس العالم حيث عاد اللاعبان من اجل اللعب مع بقية المجموعة. واصبحت بعثة العنابي الاولمبي تضم بالتالي 31 لاعبا عقب اكتمال الصفوف..

واللاعبون المتواجدون هم: مهند نعيم الشيخ وجاسر يحيى مدني وصالح بدر اليزيدي ومصعب خضر كمال وعلي اسد وهلال محمد السعيد وعبدالرحمن ناصر وهشام كمال حسن واحمد صالح خلفان وعبدالله حسن معرفية واحمد النحوي وعبدالله محمد السليطي واحمد فتحي محمد وعبدالله علوي ومحمد صلاح النيل واحمد علاء الدين وعبدالمجيد عناد ومحمد علاء الدين وعبدالله طالب عفيفة وسعيد الحاج وسعود الخلاقي ومؤيد حسن فضلي وحذيفة يحيى وعلي احمد قادري وفهد يونس احمد ومراد ناجي حسين وعبدالعزيز عادل بدر وفيصل عبدالعزيز حسين ومحمد شعبان محمد واحمد فاضل وزين وسعود مبارك الخاطر.



تركيز على بعض الجوانب من قبل المدرب

وبدأ التشيلي خوليو سيزار مورينو مدرب العنابي الاولمبي في التركيز على الجوانب الخططية والتكتيكية بعد ان كان الاهتمام في الفترة الماضية على الجوانب البدنية لتجهيز اللاعبين للمرحلة القادمة، وكان المدرب حريصا على تخفيف الحمل التدريبي كذلك للاعبين نظرا لانهم يخوضون هذا المعسكر في نهاية الموسم وبالتالي لابد من العمل على ابعادهم من الارهاق والضغط الذي يمكن ان ينعكس عليهم بالسلب.

وبدأ معسكر الفريق 18 الجاري وبالتدريب على فترتين صباحية ومسائية وبمشاركة اللاعبين الذين ضمتهم القائمة.

وكان العنابي الأولمبي قد بدأ الإعداد 15 الجاري بالدوحة حيث خاض التدريبات الأولية وخضع اللاعبون للفحوصات الطبية والبدنية صباح الاثنين الماضي.

وسوف يستمر معسكر المنتخب الاولمبي في هولندا حتى الثامن من شهر يوليو القادم بعدها يعود الفريق الى الدوحة وينضم اللاعبون الى انديتهم لخوض بطولة كأس الشيخ جاسم، اما التجمع الثاني للمنتخب الاولمبي يتوقع ان يكون في بداية شهر اغسطس المقبل حيث سيخوض الفريق مباراة ودية امام الاردن يوم الخامس من اغسطس في الدوحة.

وتنتظر العنابي العديد من الاستحقاقات أهمها الألعاب الآسيوية 2014 في كوريا الجنوبية من 19 سبتمبر إلى 4 أكتوبر، وتصفيات آسيا تحت 22 سنة وهي المؤهلة إلى كأس آسيا التي اعتبرها الاتحاد الآسيوي المؤهلة إلى أولمبياد 2016.

تأجيل الإعلان عن الرزنامة يؤكد المعضلة..

استضافة غرب آسيا والمشاركة العربية والخليجية تزيدان مصاعب برمجة الموسم

محمود الفضلي

تزداد المصاعب امام الاتحاد القطري لكرة القدم في إقرار برمجة رزنامة الموسم المقبل.. وما أدل على ذلك من قرار تأجيل الكشف عن الأجندة بشكلها النهائي.. فبعد التأكيد على ان الأجندة ستكون جاهزة بالشكل الكامل أواخر شهر يونيو، رشحت من داخله اخبار تشير الى أن الإعلان النهائي عن الرزنامة سيحتاج الى اسبوع إضافي بشكل مبدئي بطبيعة الحال على اعتبار ان باب التأجيل سيبقى مفتوحا مدة أطول.

التأجيل لم يكن مفاجئا بالنسبة لعديد المراقبين والمتابعين والعارفين بما يجري هناك في برج البدع، ذلك ان كومة مستجدات جديدة طرأت في الايام الأخيرة زادت من أعباء استيعاب البرمجة الجديدة لكل الاستحقاقات المقبلة.. والغريب في الأمر أن مصدر الإرباك هو مجلس إدارة الاتحاد القطري الذي أقحم نفسه في مأزق كبير بمضاعفة الإرباك للأجندة المحلية بالإعلان اولا عن استضافة النسخة الثامنة من بطولة غرب اسيا لكرة القدم المقرر إقامتها ما بين الخامس والعشرين من ديسمبر العام الجاري 2013 الى السابع من يناير 2014، خلافا الى إصرار مجلس إدارة الاتحاد على المشاركة النادوية في النسخة التاسعة والعشرين من كأس الخليج للأندية الأبطال، والمشاركة في بطولات الاتحاد العربي سواء دوري أبطال العرب الذي سيعود هذا الموسم بعد غياب او كأس الاتحاد العربي في نسخته الثانية بعد النسخة الأولى التي جرت الموسم المنتهي.. وتأتي هذه التوجهات في خضم موسم قادم مكتظ بالاستحقاقات المحلية التي ولدت من رحم كومة توجهات أعلن الاتحاد عن تبنيها على غرار القرار الذي يقضي بزيادة عدد الأندية في الدرجة الأولى من إثني عشر فريقا الى أربعة عشر والغاء الهبوط هذا الموسم، بالإضافة الى حزمة قرارات مصاحبة كدمج دوري الدرجة الثانية بدوري الرديف، وإطلاق تعليمات جديدة على مستوى آلية الهبوط لتزداد مباريات دوري نجوم قطر من 22 مباراة الى 26 خلافا لفاصلتي الهبوط بدلا من الفاصلة الواحدة.. ناهيك عن المشاركة بدوري ابطال اسيا التي ستعرف ظهورا جديدا لأربعة أندية قطرية وإن لم يحصل الملف القطري على كامل المقاعد الأربعة كما في النسختين السابقتين 2012 و2013 لتتقلص تلك المقاعد الى ثلاثة مقاعد ونصف المقعد، بيد ان الفريق القطري المشارك في الملحق او في الأدوار التمهيدية ربما لن يجد الكثير من العناء لبلوغ دور المجموعات.

العنابي وزيادة الاستحقاقات

من غير المنطق الا يشارك المنتخب القطري بالصفوف الأولى في النسخة الثامنة من بطولة غرب اسيا باعتباره المنتخب المستضيف لتلك البطولة التي ستقام خلال الفترة ما بين 25 ديسمبر العام الجاري الى السابع من يناير العام المقبل، وبالتالي تتضاعف المناسبات التي يقبل عليها العنابي في الموسم الجديد، فلم تعد التصفيات القارية المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015» هي الاستحقاق الوحيد المنتظر للمنتخب القطري الأول في الموسم الجديد، خلافا الى تنفيذ خطة وضعها المدرب الحالي للعنابي الوطني فهد ثاني وأقرها الاتحاد بغض النظر سواء استمر فهد ثاني على رأس الإدارة الفنية للمنتخب القطري او تم انتداب مدرب آخر، حيث تتضمن الخطة خوض العنابي اربع عشرة تجربة ودية تُلعب في الايام المدرجة على أجندة الاتحاد الدولي بما يُعرف بـ«الفيفا داي».

وحسب ما رشح من بعض المسؤولين في الاتحاد فإن برمجة الموسم الجديد ستوفر مساحة زمنية تحضيرية للمنتخب القطري قبل أي استحقاق ذي أهمية تصل الى عشرة ايام، وبغض النظر عن الخوض في القرار من ناحية الخطأ او الصواب، فالأمر بات واقعا وجب التعاطي معه من ناحية الفترة الزمنية التي ستعرف توقفا لنشاط دوري نجوم قطر خلال تلك الفترة، واستثمار التوقف من أجل إقامة بطولة كأس نجوم قطر التي تُلعب بدون اللاعبين الدوليين سواء عناصر المنتخب القطري او العناصر الدولية التي تنشط محليا بصفة المحترفين، والمقصود هنا أن البرمجة ستعاني حيال أمر التوقف الذي ربما يتكرر كثيرا، ذلك ان الاشهر الأولى من الموسم الجديد ستشهد خوض جل المنتخبات في العالم الجولات الحاسمة من تصفيات المونديال، فيما ستعرف الاشهر المتبقية عديد الاستحقاقات على غرار دوري أبطال اسيا او دوري ابطال الخليج ودوري ابطال العرب وكأس الاتحاد العربي، ليجد الاتحاد نفسه مضطرا لمنح الأندية متسعا من الوقت من أجل المشاركات الخارجية والعودة الى الواجهة المحلية بعدالة دون ممارسة ضغوط على تلك الأندية من ناحية المساحة الزمنية التي وجب الا تقل عن ثلاثة ايام عندما يكون الفريق القطري المشارك قاريا او إقليميا او عربيا مستضيفا، او اربعة ايام عندما يلعب الفريق القطري خارج أرضه.



تقليص المقاعد قاريا.. أمر واقع

بـات مـن المـؤكـد ان يفقد الملف القطري أحد مقاعده الأربـعـة، مقابل الحصول على نصف مقعد ليصبح المجموع ثلاثة مقاعد ونصف المقعد، ذلك ان الاتحاد الاسيوي ورئيسه الجديد الشيخ سلمان بن إبراهيم أعلن وبوضوح ان الاتحاد سيوسع قاعدة مشاركة الدول الاسيوية في دوري الأبطال من عشرة اتحادات شاركت في النسخة الحالية 2013 الى 21 اتحادا اعتبارا من النسخة القادمة 2014 من البطولة القارية، وهو القرار الذي وعد به الشيخ سلمان داعميه قبل انتخابات رئاسة الاتحاد الاسيوي، وهو ما قرأه المتضررون على انه بداية هدم لمشروع بدأه الرئيس السابق للاتحاد الاسيوي محمد بن همام، حيث من المنتظر ان يتم حل لجنة الاحتراف المعنية بالإشراف على البطولة القارية منذ انطلاقها بالشكل الجديد عام 2009 والتي لا تجيز المشاركة في البطولة سوى لاتحادات توفر حزمة من المعايير الاحترافية من أجل ضمان الظهور في البطولة حسب نظام نقطي معين.. بيد ان عديد الاتحادات التي لم تقو على توفير تلك المعايير حاربت المشروع من بداياته رغم تحقيقه نجاحا باهرا على أرض الواقع يتعلق بتطور مستوى البطولة فنيا.

التقليص لـن يطول الملف القـطري فحسب، بل سيطال كل الاتحـادات التي حصلت على اربعة مقاعد او ثلاثة مقاعد في التوزيع السابق الذي جرى خلال شهر نوفمبر من العام الماضي، لتمنح أنصاف المقاعد المسحوبة من تلك الاتحادات الى اتحادات اخرى لم تدخل من قبل دوري الأبطال على غرار الأردن والعراق وماليزيا وغيرها من الاتحادات في كل ارجاء القارة.. بيد ان الأمر لن يكون عائقا امام خسارة نصف المقعد بالنسبة لقطر واليابان والسعودية وكوريا الجنوبية وإيران والإمارات، على اعتبار أن الأندية التي ستدخل الملحق ستجد نفسها امام مهمات سهلة في بلوغ دور المجموعات لفوارق المستوى الفني الذي يصب في صالحها.. وهنا بيت القصيد بخصوص الملف القطري الذي لن يخسر المقعد الرابع، على اعتبار ان الجيش الـذي سيخوض الملحق سيكون قادرا على فرض نفسه والتفوق على الفريق الذي سيلاقيه في الملحق، الأمر الذي يعيد مسألة البرمجة من قبل الاتحاد القطري للموسم المقبل الى المربع الاول بمشاركة اربعة اندية بدوري ابطال اسيا، تماما كما جرى في الموسم الماضي.

بطولات الاتحاد العربي وعدم الاستقرار

بعد تعليق طويل لأغلب نشاطات الاتحاد العربي لكرة القـدم، عـاود الاتـحـاد إطـلاق تلك الـبطـولات عبر النسخة المنتهية من كأس الاتحاد العربي التي جرت في الموسم الـمـاضـي، فـي حـيـن مـن الـمـقـرر ان تعود منافسات دوري ابطال العرب الى الواجهة خلال الموسم المقبل.. ومن المعروف ان دوري أبطال العرب عرف زخما كبيرا ومشاركات فاعلة في النسخات الأولى التي كان يشرف عليها راديو وتلفزين العربART .. بيد ان البطولة غابت واندثرت منذ قرار حل شبكة راديو وتلفزيون العرب كرويا او رياضيا.

ورغم الزخم الكبير الا أن بطولات الاتحاد العربي ظلت تعاني من عدم الاستقرار على مستوى الأجندة ورزنامة التنفيذ حيث كثرة الـتـغـيـرات وعـمـلـيـات الـتـرحـيـل للمباريات والمنافسات، الأمر الذي سبب إرباكا كبيرا للأجندات المحلية بسبب عدم استقرار أجندة الاتـحـاد الـعـربـي.. ومـن الـمـعـروف ان عدم استقرار الأجندة العربية كان من أهم اسباب عـزوف الأنـديـة القطرية عـن المشاركة في البطولات العربية... وحتى النسخة الأولـى من كأس الاتـحـاد العربي فقد عاشت ذات التخبط الـذي عرفته النسخات السابقة من كل بطولات الاتحاد العربي من حيث المواعيد والمباريات والتحكيم والأموال التي تصرف للأندية والاتـحـادات، وهـو ما يُنذر بـان تلك المشاكل قد تظهر في النسخة الأولـى بعد التوقف لدوري ابطال العرب.. وبالتالي كان على الاتحاد القطري التريث قبل الإعلان عن نية المشاركة في دوري ابطال العرب او بكأس الاتحاد العربي في الموسم المقبل والتأكد من أن الاتحاد العربي سيتخلص من اسباب وهن مسابقاته السابقة والمعروفة.

بطولة غرب آسيا.. بين النجاح والفشل

نقول ان الاتحاد القطري لكرة القدم أقدم على استضافة بطولة غرب اسيا بصورة مفاجئة خصوصا ان المسؤولين في الاتحاد اكدوا مرارا وتكرارا ان الموسم المقبل سيعرف أجندة مكتظة بعد حزمة القرارات التي تم اتخاذها محليا سواء بزيادة أندية الدرجة الاولى او القرارات المصاحبة.. فكان الأجدى ان تبقى فترة البيات الشتوي متنفسا للاعبي المنتخب القطري من اجل أخذ قسط من الراحة بعد موسمين عرف اللاعبون خلالهما الإرهاق والإجهاد، فمن المعروف ان عناصر المنتخب الوطني الأول لم يحصلوا على الراحة طيلة عامين متتاليين لا في فترة الصيف ولا في الشتاء، على اعتبار ان منافسات المرحلة الثالثة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 حرمتهم من الراحة عقب نهاية الموسم قبل الماضي، وتكرر الأمر نفسه في صيف الموسم الماضي الذي بدأت خلاله منافسات الدور الحاسم من ذات الإقصائيات المونديالية، في حين ان اللاعبين الدوليين شاركوا منتصف الموسم الماضي في النسخة الحادية والعشرين من كأس الخليج التي جرت في البحرين، أي بالأحرى ان عناصر المنتخب فعليا لم تعرف الراحة لمدة طويلة كما اسلفنا.. وها هو الأمر يتكرر على اعتبار ان المنتخب سيبدأ التجمع مبكرا في العشرين من يوليو الجاري للتحضير لاستكمال مشوار تصفيات كأس اسيا «استراليا 2015»، حيث مواجهة المنتخب اليمني في الخامس عشر من اكتوبر القادم، على ان يخوض مباراة ودية امام السودان في الخامس عشر من اغسطس.. في حين ان المنتخب سيشارك في غرب اسيا خلال ديسمبر ويناير المقبلين.

بطولة غرب اسيا تتأرجح ومنذ انطلاق نسختها الأولى 2000 بين النجاح والفشل وذلك لاعتبارات تتعلق بالدول المشاركة فيها وماهية تلك المشاركة من ناحية المنتخبات التي تدخل منافساتها بالفرق الأولـى او فرق رديفة او منتخبات اولمبية كما جرى في النسخة الأخيرة التي استضافتها الكويت.. فالأمر متعلق بشكل اساسي في إثراء المشاركة من قبل الـدول المنطوية تحت لواء الاتحاد الغرب اسيوي.. ولعل الفائدة الفنية للعنابي ليست بالكبيرة فالمنتخب القطري لا يملك استحقاقات كبيرة قادمة لاعتبار البطولة بمثابة التحضير عبر المنافسة، خلافا الى إمكانية إفشال البطولة في حال عرفت مشاركات منتخبات صغرى رديفة او اولمبية رغم المطالب المتواصلة والتهديدات التي يطلقها اتحاد غرب اسيا باستبعاد المنتخبات التي لا تشارك بفرقها الأولى في البطولة.



بطولة الأندية الخليجية والتخبط



ما ينطبق على دوري ابطال العرب ينطبق ايضا على بطولة الاندية الخليجية للأبطال.. فعلى العكس تماما من بطولة كأس الخليج للمنتخبات والتي ذاع صيتها بسبب وضوح رزنامتها وتثبيت مواعيد إقامتها، والمشاركة فيها بالمنتخبات الأولى الأمر الذي حافظ على شكل ومضمون البطولة العريقة.. بيد ان ما يحدث في مسابقة دوري ابطال الخليج يعد معاناة بالمعنى الحقيقي.. فالمنظمون الى اللحظة لا يعرفون ما الذي سيقومون به على مستوى التعليمات، فبعد قرار سابق بتقليص عدد الأندية الى ستة ثم الى ثمانية.. ها هي النسخة الجديدة وستبقى على حالها من حيث مشاركة 12 فريقا، ومن المرجح ان تبقى المعوقات الكثيرة والكبيرة على حالها خصوصا مسألة الأجندة ومواعيد إقامة مباريات البطولة التي يبدو انها فقدت بريقها حيث تشارك فيها اندية تحتل مراكز متأخرة على سلم ترتيب الدوريات الخليجية بالرغم من أن الاسم يبقى يحتفظ بكلمة الابطال.. ولن نذهب بعيدا في ضرب الامثلة حيث نستشهد بما يجري هنا في قطر، عندما رشح الاتحاد القطري فريق الخريطيات للمشاركة في النسخة التاسعة والعشرين من البطولة رغم ان الخريطيات احتل المركز الحادي عشر في دوري نجوم قطر في الموسم المنتهي.. والأمر نفسه ينسحب على اغلب الاتحادات الخليجية ايضا، الأمر الذي اضعف البطولة وجعلها هامشية، مع التذكير بأن إصرار الاتحادات الخليجية او إجبارها الأندية على المشاركة في البطولة من أجل حفظ ماء الوجه، والهروب من اتهامات إضعاف بطولات الخليج بدلا من إنجاحها.

ولعل الأندية القطرية التي تشارك في البطولة الخليجية تعاني على المستوى المحلي، خصوصا وأن برمجة البطولة الخليجية تعرف إقامة منافساتها بمساحات زمنية متفاوتة، فتارة تراها متباعدة خصوصا في أدوارها الأولى، وتارة اخرى تجدها مضغوطة وذلك في نهايات منافساتها.

كأس الشيخ جاسم في يوليو بلا فائدة



اعتادت كأس الشيخ جاسم ان تكون استهلالية الموسم الكروي المحلي وفق غايات تنشيطية استعدادية لمنافسات الموسم بشكل عام ولدوري نجوم قطر على وجه الخصوص، يجد من خلالها المدربون الفرصة لاختبار التشكيلات الاساسية والاحتياطية والاطمئنان على تأهب العناصر لتالي الاستحقاقات، خصوصا ان البطولة في سابق السنوات كانت تقام بعد عودة الأندية من معسكراتها الصيفية الاوروبية.. بيد ان ما يجري في الموسم الحالي أو في الموسم الماضي يبدو مستغربا على مستوى برمجة كأس الشيخ جاسم التي باتت تلعب في أواخر يوليو كما في الموسم الماضي ومنتصف يوليو وفقا لرزنامة هذا الموسم وتحديدا يوم 14 يوليو المقبل على ان تختتم في الثالث من اغسطس.

المثالية كانت في سابق نسخات كأس الشيخ جاسم وآخر تلك النسخات التي حققت الفوائد المرجوة كانت عام 2011 حيث انطلقت البطولة في الثالث من اغسطس واختتمت في 24 من الشهر نفسه اي قبل فترة وجيزة من انطلاقة دوري نجوم قطر، خلافا الى ان توقيتها أعقب معسكرات الأندية خارجيا.. بيد ان البرمجة الموسم الحالي تجبر الاندية على خوض منافساتها قبيل استكمال التحضير البدني الكامل.. فهل يعقل أن تدخل الأندية منافسات البطولة قبل مرحلة التحضير بعد نهاية منافساتها، الأمر الذي يعني بأن تلك البرمجة افرغت البطولة من غاياتها الاساسية كاستعدادية للموسم وللدوري على وجه الخصوص.

معوقات تطبيق دوري الدمج

لم يكتف الاتحاد القطري لكرة القدم بما تم إعلانه من مستجدات ستطرأ على تعليمات دوري نجوم قطر في الموسم المقبل 2014/2013 حيث إلغاء الهبوط وزيادة عدد الأندية في الدرجة الاولى والدمج، بل أطلق نظاما جديدا للهبوط يبدو في ظاهره وأنه يضاهي ما يحدث في دوريات اوروبية، بيد انه معقد نوعا ما فيما يتعلق بالخصوصية المحلية على مستوى الكرة القطرية.. النظام الجديد يشير الى تأهل فريقين بشكل مباشر من أندية الدرجة الثانية او دوري الدمج، على أن يهبط صاحبا المركزين الرابع عشر والثالث عشر لدوري الدرجة الاولى بشكل مباشر، فيما يخوض صاحبا المركزين الثالث والرابع بدوري الدرجة الثانية مباراتين فاصلتين مع صاحبي المركزين الحادي عشر والثاني عشر من دوري الدرجة الاولى.. اي أن الفرق الاربعة من الدرجة الثانية ستجد فرصا للصعود بغض النظر عن ترتيبها في الدوري.. وهو ما يعني غياب الحافز تقريبا.

كان الأجدى بالاتحاد الاكتفاء بصعود فريقين وهبوط آخرين بشكل مباشر سنويا، الأمر الذي يعطي لمنافسات الدرجة الثانية قيمة تنافسية أكثر، دون الدخول في حسابات المباريات الفاصلة التي عادة ما تكون غير عادلة عطفا على فوارق تعليمات عدد المحترفين المسموح لهم بالمشاركة مع الفرق.. وتجدر الإشارة الى أن الفاصلتين ستزيدان من عدد المباريات الفعلي لدوري نجوم قطر من 26 الى 28 مباراة، وهو ما يفرض اعباء جديدة على الاتحاد في شأن برمجة الرزنامة المحلية.

يبدو أن دوري الدمج سيعرف معضلات كبيرة في التطبيق، على اعتبار ان انضمام أندية الدرجة الثانية الاربعة الى فرق الرديف سيجبر الاتحاد على برمجة تسع مباريات في اليومين المواليين لجولة دوري نجوم قطر، الأمر الذي يفرض اعباء إضافية خصوصا على مستوى التحكيم والامور اللوجستية التي يتطلبها نجاح اي منافسة.. وفي الجوانب الفنية يبدو ان مسألة حصول الأندية الأربعة في دوري الدرجة الثانية على فرص الصعود بغض النظر عن المركز، على اعتبار ان فريقين سيصعدان مباشرة الى دوري الدرجة الاولى في حين ان الفريقين الآخرين سيخوضان مباراتين فاصلتين مع الفريقين صاحبي المركزين الحادي عشر والثاني عشر، من شأنه ان يغيب الحافز لتلك الأندية طوال فترة دوري الدمج.. ناهيك عن حاجة اندية الدرجة الثانية الى الزاد البشري من أجل خوض 34 مباراة في موسم واحد، فلا يخفى على أحد ان هناك فرقا تخوض بالاساس 15 مباراة في سابق منافسات دوري الدرجة الثانية، لانها تعاني بالاساس من شح قاعدة اللاعبين، فكيف هو حال أندية الدرجة الثانية؟.

حوار



الجنرال درجال في حوار خاص بعد العودة لقيادة سفينة النواخذة:

لست مدرباً خارج المنافسة و

حاوره/ طارق العتريس

عدنان درجال مدرب الوكرة القديم الجديد.. هكذا دائما يرحل ثم يعود ولكن عودته السريعة هذه المرة جاءت بعد موسم واحد فقط ركن خلاله لراحة اختيارية ولعل عودته في الموسم الجديد قد اثارت الجدل مما جعلنا نتساءل عن سبب الرحيل وايضا سبب العودة، وعدنان درجال الذي يرفع لواء المدربين العرب والملقب بـ«الجنرال» وهو اللقب الذي اطلق عليه ابان فترة توليه الوكرة في منتصف التسعينات من القرن الماضي دائما يتحدث بقلب مفتوح وبواقعية لا تخلو ابدا من طموحات قد تصطدم احيانا بالواقع الذى يؤكد ان الوكرة لايزال يعاني من عدم وفرة في الصف الثاني.. وفي

مازلت متيقناً بأن مشكلة الوكرة بعدم وفرة الصف الثاني!!

كابتن عدنان سأبدأ بسؤال مباشر.. لماذا رحلت من الوكرة الموسم قبل الماضي؟

– لانني احببت اعطاء فرصة للتجديد ولمدرب اخر لانني شعرت في تلك الفترة ان الموسم كان صعبا وشاقا على الجميع ولذلك قررت الارتياح، كان الوكرة قريبا من المربع في البداية ثم تراجعنا بسبب الاصابات في القسم الثاني وكنا ننافس لنكون بين الاربعة الكبار وقدمنا مستوى طيبا وفزنا بكأس النجوم ولذلك آثرت على نفسي الاعتذار رغم ان ادارة الوكرة كانت تريد استمراري ولكنني كنت صريحا وتركت الفرصة للعمل امام مدرب اخر خاصة انني بدأت العمل من منتصف الموسم الاسبق وبدأت بناء الفريق.. ولكنني بصراحة شعرت بالاحباط لعدم الوصول الى المربع الذهبي.

مشكلة الصف الثاني

ألم يكن ابتعادك بسبب عدم استطاعة الادارة تلبية طلباتك الفنية بخصوص دعم الفريق بلاعبين مواطنين؟

– الكل يعرف ان امكانيات نادي الوكرة لم تصل حتى لامكانيات الاندية الكبيرة وهذا شيء اعرفه واقدره جيدا، ولذا فاننا نعمل في ظل هذه الظروف ولم ابتعد بسبب اي مشكلة مع الاخوان في الادارة ولم اطلب شيئا وبالتالي فانني لم ابتعد لهذا السبب، ورغم ذلك فانني مقتنع بانه لابد من وجود صف ثان بنفس الامكانيات لكي نكمل مشوارنا بقوة لكي لا يحدث اي خلل عند حدوث الاصابات.. وهذه لا اعتبرها مشاكل لان بعض الاندية المنافسة تعاني ايضا من نفس المشكلة وقد رحلت برغبتي لانني اشعر بان الوكرة قريب مني ولا افكر معهم بفكر المحترفين..

وهل تعتقد بان بازدرافيتش حقق نتائج افضل في الموسم الماضي؟

– على ضوء الارقام لا اعتقد بانه حقق ولكن هذا لا يعني القول بان المدرب السابق ليس جيدا او اخفق لانني ابتعد عن الكلام عن اي شخص، لان الكل يعمل ويجتهد ويبقى التوفيق من الله، وليس من حقي التقييم.

عرض الوكرة الأفضل

ولماذا عدت مرة اخرى هذا الموسم؟

– عدت للوكرة لانه كان عندي اكثر من عرض ولكن عرض الوكرة كان الافضل والاقرب.

وممن كانت العروض الاخرى التي تلقيتها؟

– كانت عروضا من اندية قطرية واخرى خارجية وكانت ايضا عندي عروض في منتصف الموسم الماضي ولكنني لا افضل العمل في منتصف الموسم.

تباينت الاراء فالبعض يثني على عودتك للوكرة والبعض الآخر عكس ذلك فما رأيك؟

– احترم اراء الجميع ولكل انسان رأيه وأحترمه والاختلاف شيء منطقي لانه لا يوجد في العالم شخص مقبول من الجميع.

لا يعرف ما يقصده بازدرافيتش

قال المدرب السابق بازدرافيتش لاستاد الدوحة أتمنى ألا يتم هدم ما بناه للوكرة فما رأيك؟

– احترم رأي بازدرافيتش، وان شاء لن نهدم شيئا بناه، واعتقد بان البناء مستمر، ولا اعتقد ماذا يقصد،، اعتقد بانه تسلم فريقا في الموسم الماضي وكان واحدا من افضل الفرق التي تقدم كرة القدم في الدوري القطري وبالتالي فقد اكمل المشوار وبالتالي لن نهدم ما بناه ولا اعرف ماذا يقصد..

تدخلت موضحا بازدارفيتش يفترض انه قدم عملا فنيا جيدا مع فريق الوكرة وان من يأتي من بعده لا بد ان يكمل عمله ولايهدمه!.

– اجاب درجال: بالتأكيد ان كل انسان يعمل لابد ان يكمل العمل الذي قدمه سلفه وانا من نوعية المدربين الذين يكملون العمل الايجابي السابق وسنكمل المشوار بنفس الاسلوب او بأسلوب اخر قد تكون وجهات النظر مختلفة في وجود بعض اللاعبين اساسيين او بدلاء وهذا شيء منطقي ولكل انسان رؤيته وليطمئن بازدرافيتش بان ما بناه لن يتهدم.

لست الأفضل

– قدمنا كاريكاتيرا في الاسبوع قبل الماضي عن سباق المدربين في التعاقد مع الاندية والكل يركض وانت تقول «انا الوحيد الذي لا ينافسني احد في الوكرة» فما تعليقك؟

– بمنطق وواقعية ونترك حبي للوكرة ولادارة النادي وما قدمته خلال السنين الماضية كل هذا يجب ان نتحيه جانبا، وبالتأكيد فان ادارة الوكرة عندما يفكرون في اعادة عدنان درجال فانهم يفكرون في وضع مصلحة نادي الوكرة ضمن اولوياتهم وبالتالي لا يوجد ما يعني انه لا يوجد احد ينافس عدنان درجال في تدريب الوكرة ولو امامهم احد آخر افضل من عدنان درجال لكان بالامكان التعاقد معه وهذا لايعني ايضا ان عدنان هو افضل من درب الوكرة وانه لا يوجد مدرب افضل منه وانا لا افضل الحديث في هذا الموضوع لانني اعتقد ان ادارة الوكرة ترى ان عدنان هو الاقرب للاعبين ومصلحة النادي تتطلب عودة عدنان.

وما رأيك في ظاهرة تدوير المدربين في قطر وفي المنطقة ككل؟

– ارى ان هذه الظاهرة موجودة في الاندية الاماراتية بشكل كبير والمدرب الذي يدخل الدوري الاماراتي لا يخرج ويظل يدور بين عدة اندية لسنوات عديدة ولكن وجود هذه الظاهرة في الدوري القطري فهي جديدة.. وارى ان نجاح أي مدرب او فشله لا يمكن ان يكون مرهونا فقط بشخصه وقد لا يعني ان نجاح أي مدرب في ناد بعينه ضمان نجاحه في اندية اخرى، وارى ان كل المدربين الموجودين في قطر يشار اليهم بالبنان وما يدورون هم فقط 3 مدربين.. احدهم مدرب الخور السابق بيران بعد المنتخب الاولمبي ثم الغرافة وغادر الى ام صلال وكذلك مدرب الخريطيات سيموندي وهو من الفرنسيين الاكفاء خرج الى المنتخب الاولمبي ثم عاد للخريطيات ومن قبلها كان مع الاهلي وايضا الالماني شتيلكه الذي عاد للعربي بعد تجربة في السيلية بعد ان جربت ادارة العربي عدة مدربين لم يحققوا نجاحا.

الموسم الأصعب

مشكلة الوكرة في كل موسم عدم توافر البدلاء فهل ستظل المشكلة قائمة وكيف ستتعامل معها؟

– اؤكد ان الموسم القادم سيكون اصعب مواسم الكرة القطرية بسبب زيادة الاندية الى 14 ناديا بجانب دوري الرديف مع الدرجة الثانية وعلى اللاعبين المشاركة في ما لا يقل عن 60 مباراة رسمية بالاضافة الى مباريات الكؤوس والمباريات



ولو وجدوا الأفضل ما تعاقدوا معي

حواري معه هذه المرة اجاب الجنرال على كل التساؤلات دون ان يرفض ايا منها وبخاصة حول اسباب الرحيل والعودة وايضا عن سبب عدم تفكيره في اعادة السفاح مرة اخرى لقيادة هجوم النواخذه ورد بكل صدق على ما طالب به بازدرافيتش المدرب السابق بألا يتم هدم ما بناه للفريق، وتحدث عدنان ايضا عن كاريكاتير استاد الدوحة والذي رسمناه ولسان حاله يؤكد انه لا يوجد احد ينافسه في تدريب الوكرة..

وكشف عدنان ايضا عن فشل صفقة المهاجم الارجنتيني التي كان ينتظرها بفارغ الصبر بسبب مطالب اللاعب المالية كما تطرقت ايضا مع الجنرال حول اسباب اخفاق منتخب العراق في التصفيات المؤهلة الى كأس العالم وهي الاسباب ذاتها التي يمكن تطبيقها كليا او جزئيا على بعض منتخبات عرب اسيا.



رحلت طلباً للراحة لأنني كنت محبطاً وعدت لأن الأولوية للوكرة

التجريبية وخلال فترة لا تتجاوز 10 اشهر تتخللها فترات التوقف وهذا يتطلب وجود لاعبين في قمة الجاهزية وقد بحثت مع المسؤولين في ادارة الوكرة وسوف نبذل كل جهودنا لتجهيز جميع اللاعبين وهناك اتصالات مستمرة من اجل تدعيم الفريق بعدد من اللاعبين وتجديد عقود بعض لاعبينا وسنحاول اضافة 3 او 4 لاعبين ليتوافر البدلاء بجانب زياد الخطيب وفواز الخاطر والحارس حسن ادريس واحمد كحيل من نادي الجيش.

بعد تجديد التعاقد مع علي ارحيمة وانور ديبا فلماذا لم تطلب التعاقد مع يونس محمود كمهاجم قناص ولن أسألك عن رأيك فيه؟

– أعتقد ان يونس محمود قد تأثر بعد خروجه من الوكرة في الموسم الماضي وما صاحبه من ملابسات ثم الحديث عن رغبته بعدم تكملة المشوار ونيته في الاعتزال نهائيا بعد خروج منتخب العراق من التصفيات المؤهلة لكأس العالم واتمنى له التوفيق لان ما قدمه للكرة العراقية الشيء الكثير وما قدمه للاندية التي لعب لها يعتبر شيئا مميزا واتمنى له النجاح في حياته القادمة في مجال الادارة او في مجال التدريب.

ولكن تردد عن نية يونس في التراجع عن الاعتزال؟

– هذا الشيء لا علم لي به ولكن قد بدأنا فعليا في البحث عن محترفين جدد وكانت اتصالاتنا مع احد اللاعبين الارجنتينيين الذي يحترف باحد دوريات امريكا الجنوبية وهو هداف للدوري في الموسمين الاخيرين قد «تخربطت» في اللحظة الاخيرة بسبب مبالغته في مطالبه المالية ونسعى لتدعيم صفوف الفريق ولاتزال الاتصالات مستمرة مع لاعب برازيلي يلعب في الدوري البرتغالي.

هل تعتقد ان يونس محمود لديه موقف بعد خروجه من الوكرة في الموسم الماضي؟

– لا استطيع الاجابة لاني لم اتحدث مع يونس محمود منذ فترة طويلة وقد تحدثت معه قليلا قبل لقاء منتخب العراق مع اليابان ويمكنكم توجيه السؤال الى يونس.

هل تعتقد ان حراسة مرمى الوكرة ستعاني من مشكلة في الموسم الجديد مع بقاء احمد سفيان وانضمام سعود الخاطر لنادي الجيش؟

– اعتقد أن تألق الحارس حسن ادريس في الموسم الماضي يضعه ضمن افضل حراس الوكرة وبالتأكيد كنت اتمنى عدم فقدان سعود الخاطر ولكن هذا هو الاحتراف ولكننا ضحينا بشيء من اجل شيء اخر وان شاء الله ستسير الامور بشكل سلس.

هدفه مع الوكرة

ما هو الهدف الذي تسعى الى تحقيقه للوكرة في الموسم القادم؟

– طموحي دائما الوصول الى القمة والى اعلى نقطة وبالتأكيد فان طموحي ان يكون الوكرة ضمن الفرق الكبار وهذا لن يتوقف على عمل عدنان درجال لوحده ولكن على العمل الجماعي ويجب ان يعمل الكل للوصول لتحقيق هذا الهدف.

إخفاق تصفيات المونديال

اخيرا كيف ترى اسباب اخفاق المنتخب العراقي في التصفيات الاخيرة المؤهلة الى كأس العالم؟

– بالتأكيد لم يكن عندي شك في أي لحظة في تأهل العراق الى كأس العالم ولكن حدث ما حدث واليوم لا اريد الغوص في اسباب الخروج الحزين والتأهل كان في متناول اليد وهذا ليس كلاما عاطفيا لكنه يستند على امتلاك منتخب العراق لنجوم كبار قادرين على الوصول الى كأس العالم ولكن حدثت امور كثيرة اعلم بعضها وما اقوله «اللي راح راح» واصبح الخروج امرا واقعا ولكن علينا ان نبدأ من اللحظة في دراسة كل ما حدث منذ حصول منتخب العراق على كأس اسيا 2007 حيث لم يحقق المنتخب أي بطولة وتكررت الاخفاقات واطالب المسؤولين في الاتحاد العراقي بالدعوة لاجتماع موسع لكل المعنيين بمن فيهم اللاعبون القدامى وللقيادات السابقة باتحاد الكرة ومناقشة كل الامور لاننا لا نريد تعليق المشانق لاحد وعلينا ان نكون هادئين وموضوعيين وندرس الاسباب الحقيقية التي ادت الى الاخفاقات المتكررة ويجب ان تكون هناك خطة عمل واضحة خلال الاربع سنوات القادمة لكي يتأهل المنتخب الى نهائيات كأس العالم 2018.

اتدخل معلقا وموضحا ان الاسباب ترجع الى التخبط في اختيار الجهاز الفني للمنتخب والدليل ان منتخب شباب العراق يتأهل الى كأس العالم للشباب بمدرب وطني «حكيم شاكر» وبات قريبا من التأهل الى الدور التالي والاردن «المنتخب الاسيوي العربي الوحيد» الذي لايزال يحتفظ بفرصته في التأهل مع عدنان حمد وهو مدرب عراقي مواطن وهذا ما يؤكد ان عدم اعتماد المنتخب العراقي على المدرب المواطن السبب الاول للاخفاق.

– يرد عدنان درجال قائلا: من المسؤول ومن المخطئ عن تعيين المدربين ولذا يجب ان نتحمل مسؤولية قراراتنا بشجاعة والمسؤولون في اتحاد الكرة الحالي يعرفون الاسباب ولابد ان يكون لديهم الشجاعة في الاعتراف بالخطأ وعدم القدرة على تحقيق شيء لبلدهم فيجب ان يضعوا مصلحة البلد فوق اي اعتبار.

بهذه الرسالة الخاصة انتهى الحوار مع الجنرال عدنان درجال خاصة ان مبرراته تنطبق كليا او جزئيا على معظم منتخبات العرب الاسيوي عند تشخيص اسباب الاخفاق في تحقيق حلم الوصول الى المونديال!.

ليطمئن بازدرافيتش بأنني لن أهدم ما بناه ولكن لي أسلوبي الخاص

مفاوضاتنا مع المهاجم الأرجنتيني فشلت بسبب مطالبه المالية

تقـــريـــر

يعود إلى دوري النجوم عبر بوابة الصاعد الجديد..

مهمة صعبة تنتظر لوزانو في معيذر

عبدالمجيد آيت الكزار

يدرك نادي معيذر أن تحديات جسيمة سوف يواجهها في دوري النجوم ٢٠١٣/ ٢٠١٤ الذي سوف يخوض منافساته للمرة الأولى في تاريخه.

ومن المنطقي جدا أن يحصر الوافد الجديد كل طموحه في هدف البقاء الذي سينافس من أجله ويتوجب عليه من أجل بلوغه صرف جهود جبارة وبذل تضحيات جسام لأن البون شاسع جدا بين دوري الدرجة الثانية الذي أمضى فيه مواسم عديدة ودوري النجوم الذي سيكتشفه أخيرا وينال شرف اللعب فيه.

وكان معيذر قد حل ثانيا في دوري المظاليم وراء الأهلي الذي نال بطاقة الصعود فتأهل حسبما ما كانت تنص عليه لوائح اتحاد الكرة الخاصة بنظام الهبوط والصعود إلى المباراة الفاصلة التي واجه فيها العربي الذي احتل المركز الحادي عشر بدوري النجوم.

التوفيق لم يحالف معيذر في الفاصلة، حيث خسر بهدف لهدفين لتتواصل العقدة بالنسبة له، حيث إنه كان قد خاض« الفاصلة» الموسم ما قبل الماضي أمام أم صلال فانهزم فيها بهدف دون مقابل.

ولحسن حظه سوف يستفيد نادي معيذر من قرار اتحاد الكرة برفع عدد أندية دوري النجوم من 12 إلى 14 ناديا، حيث ألغى الهبوط إلى الدرجة الثانية ومنحه حق الصعود إلى دوري النجوم للمرة الأولى في تاريخه.

ولم يتأخر الجهاز الإداري للصاعد الجديد في الشروع في عملية إعادة هيكلة الفريق وتجهيزه بما يتناسب مع المرحلة الجديدة التي يخوض تحدياتها ورهاناتها الصعبة للمرة الأولى في تاريخه.

وشكل موضوع الجهاز الفني الذي سوف يقود معيذر الموسم المقبل أحد الملفات المهمة التي وضعها الجهاز الإداري على رأس أولويات عمله بعد الصعود، حيث عكف على دراسة أسماء المدربين الذين رشحوا لتدريب الفريق فوقع الاختيار على الفرنسي لاديسلاس لوزانو الذي يتوافر على تجربة مهمة في دوري النجوم، حيث درب فيه سابقا الخور والسيلية والريان فكللت المفاوضات معه بنجاح فتم التعاقد معه لمدة موسم واحد.

دواعي ومبررات الاختيار

بعد الصعود إلى دوري النجوم قرر الجهاز الإداري لمعيذر إحداث تغيير على مستوى جهازه الفني بإسناد تدريبه إلى مدرب جديد بدلا من المغربي محمد سهيل الذي أشرف عليه الموسم الماضي وقدم تحت إمرته عروضا جيدة. فكان البديل هو المدرب المخضرم لوزانو الذي يعود مجددا إلى دوري النجوم بعد أن عمل فيه لعدة مواسم حسب فترات متقطعة عرف فيها نجاحات أحيانا وإخفاقات أحيانا أخرى.

وكان رئيس النادي صالح العجي قد أوضح في حديث خاص لـ«استاد الدوحة» أسباب اختيار لوزانو وتفضيله عن عدة مدربين آخرين رشحوا لتدريب معيذر.

واعتبر العجي أن لوزانو يملك المؤهلات والشروط المطلوبة التي تتلاءم وتتناسب مع الوضع الجديد الذي أصبح عليه فريقه بصعوده إلى دوري النجوم واستعداده لخوض منافسات مسابقة جديدة بالنسبة له لم يسبق له اللعب فيها.

وأشار إلى أنه اسم معروف على الساحة التدريبية ويتمتع بتجربة واسعة اكتسبها من خلال عمله في فرنسا وبلدان عربية هي المغرب وتونس والجزائر ولكن العامل الأهم هو أنه يعرف جيدا الدوري القطري لأنه سبق له أن أشرف فيه على أكثر من ناد سابقا.

واضاف العجي في نفس الحديث ان لوزانو حقق نتائج جيدة في السابق بالدوحة وحصل على ألقاب، كما أنه يتميز بالتحدي، ورؤيته وفكره يتوافقان مع طموح معيذر الذي يتطلع إلى تحقيق نتائج إيجابية في الموسم المقبل.

ولم يتعارض حديث العجي مع التصريح الذي أدلى به محمود المحمود أمين السر العام خلال المؤتمر الصحفي الذي تم عقده بمقر النادي من أجل تقديم المدرب الفرنسي بل زكاه وعززه عندما قال بأن لوزانو المدرب المناسب لقيادة الفريق في أول مشاركة له بدوري النجوم لأنه يتوافر على رصيد مهم من الخبرة التي يحتاج إليها أي مدرب في قيادة الفريق ومساعدته على أداء مهمته على أحسن وجه.

أما المدرب الفرنسي من جهته فقد برر قبوله لعرض نادي معيذر على العروض الأخرى التي توصل بها من أندية خليجية في نفس الوقت بأنه يمنحه الفرصة للعودة إلى الدوري القطري الذي خاض فيه تجارب سابقة حقق فيها إنجازات.

نجاحات وإخفاقات

من البديهي أن نادي معيذر قرر الارتباط بلوزانو لأنه صاحب تجربة واسعة في الدوري القطري، حيث سبق له تدريب الخور والسيلية والريان ودون اسمه في سجل المدربين المتوجين بالألقاب.



وكان لوزانو قد قاد «الرهيب» إلى إحراز كأس سمو الأمير 2006 بعد أربعة أعوام من قيادته «الفرسان» إلى إحراز كأس الشيخ جاسم.

لكن لوزانو لم يعرف النجاحات ولم يحقق النتائج الإيجابية فقط في الدوري القطري بل عاش أيضا عدة إخفاقات وتعثرات جعلته عرضة للانتقادات والمؤاخذات، أبرزها هبوط السيلية إلى دوري الدرجة الثانية موسم 2005/ 2006 عندما كان يشرف عليه وتعرضه للإقالة من تدريب الريان في نوفمبر 2006 بسبب سوء النتائج وبداية ابتعاد «الرهيب» مبكرا عن سباق التنافس على اللقب في الدوري، كما أن الخور في الموسم الأخير الذي قاده فيه 2007/ 2008 كان في عداد المهددين بالهبوط فعانى الأمرين قبل أن ينجو منه بشق الأنفس.

وأكد لوزانو عند تعاقده مع نادي معيذر أنه سوف يبذل كل ما في جهده من طاقات وسوف يوظف خبرته الفنية في مساعدة الفريق على تقديم عروض قوية في أول ظهور له بدوري النجوم من أجل اقتناص النتائج الإيجابية اللازمة التي تكفل له بلوغ البقاء الذي سيكون الهدف الأساسي الذي سوف ينافس من أجله.

وما من شك أن المدرب الفرنسي يدرك مدى صعوبة المهمة خصوصا أنه لن يصطدم فقط بتلك الأندية التقليدية القوية التي يعرفها جيدا كالسد والريان والغرافة وغيرها بل سيجد أمامه فريقين جديدين لم يكونا موجودين عندما عمل هنا سابقا، هما لخويا والجيش اللذان فرضا نفسيهما بسرعة قياسية ضمن الأقوياء ورفعا مستوى المنافسة في دوري النجوم وجعلاه أكثر صعوبة.

المهم هو أن الشارع الرياضي ينتظر إعطاء ضربة بداية دوري النجوم للوقوف على المستوى الحقيقي لمعيذر بقيادة لوزانو بعد التغيير الفني الذي شهده والتغييرات البشرية الأخرى التي يقوم بها عبر التعاقد مع أربعة محترفين جدد (ثلاثة أجانب وآسيوي) ومحليين أيضا ولاكتشاف هل سيكون قادرا على الصمود وإثبات أنه قادر على تحقيق هدف البقاء أم العكس فيؤدي دور «الصاعد هابط»؟.

يتجهز بإسبانيول الإسباني.. الصاعد الواعد «أسد السد»:

اللعب للزعيم «غير».. والموسم المقبل موسمي بشرط نيل فرصتي

حوار: ناصر الحربي

يبرز الواعد الصاعد «علي أسد» لاعب نادي السد والمنتخب العنابي الأولمبي كواحد من أفضل اللاعبين الموهوبين الشبان في ملاعبنا القطرية الذين كشفوا عن امكانات عالية المستوى تبشر بميلاد وجوه جديدة متميزة ستكون خير رافد للعنابي الأول تعزز من صفوفه في الاستحقاقات التي سيخوضها عربيا واقليميا وقاريا ودوليا بالمستقبل القريب.

وللإنصاف، فإن الواعدين في ملاعبنا كُثر، غير ان الموهوب «أسد السد» يبدو متميزا في موهبته وكارزمية لعبه وشخصيته فوق المعشب الأخضر، إذ ما ان تلحظه يلعب إلا وتحكم عليه بأنه لاعب من نوعية قادة اللعب كصانع لعب محنك ولاعب وسط ميدان من طراز خاص لديه حتى القدرة على التسجيل إذا ما سنحت له الفرصة للتوقيع على هدف في حين ان مهمته الأساسية هي صنع الأهداف.

في الموسم الأخير برز «أسد» ولفت الأنظار بالرغم من ظهوره القليل والفرص غير الكاملة التي أعطيت له في ظل تخمة اللاعبين المتميزين الذين تمتلئ بهم صفوف فريقه، علما بأنه كان قد ظهر في ظهور محتشم قبل موسمين مع السد في فترات قيادة مدربين آخرين لفريقه الزعيم السداوي قبل المغربي حسين عموتة الذي قاد الفريق للفوز بلقب الدوري بعد غياب اللقب السداوي المفضل لخمسة مواسم، ومع «عموتة» الذي كان قد أكد على موهبة «أسد» وعلى عزمه منحه فرصة اللعب كلاعب شاب أيضا استمر الظهور الخجول للموهوب «أسد» الذي يستحق ان يأخذ فرصته كاملة تماما كما حدث بنهاية الموسم المنقضي حينما تابعناه يظهر ويبرز بقوة في عديد مواجهات، وأبرزها الجولة الأخيرة للدوري أمام الفريق القوي لخويا حينما لعب كعنصر أساسي وتفوق على الجميع وسجل هدفا، بل ونال جائزة أفضل لاعب بالمواجهة أو بعدها في مواجهات كأس ولي العهد وكأس الأمير حتى أجمع الجميع على أحقيته في نيل فرصته كاملة.

والأكيد ان الكثير من الأصوات والأقلام التي طالبت بالاستفادة من موهبة «أسد» صاحب الـ20 عاما – مواليد 93 – تدرك تماما انه من نوعية خاصة من اللاعبين الذين يمكن لهم تحقيق الإضافة لأي فريق يلعب له خصوصا مع اكتسابه للخبرة المطلوبة التي لن يتأتى له ان يكتسبها إلا وهو يحظى بفرص اللعب.

أنتظر فرصتي كاملة للتألق

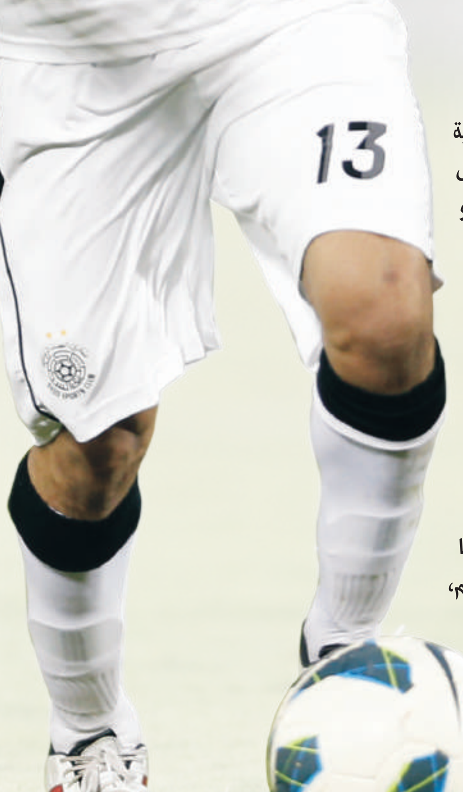
«استاد الدوحة» تواصلت مع الموهوب «أسد» في لقاء عابر قبيل مغادرته لإسبانيا لقضاء فترة معايشة هناك في نادي اسبانيول الكاتالوني مع رفاقه المهدي علي ومصعب خضر وناصر نبيل وهلال آل سعيد، حيث من المنتظر ان ينتهوا من فترة الإعاشة مع بداية يوليو المقبل، وتحدث أسد عن تفاصيل كثيرة تخصه كلاعب شاب يتوق الجميع لرؤية ابداعه في ناديه السد والمنتخب الأولمبي ثم المنتخب الأول في إجاباته على تساؤلات عديدة حيث قال: لأزال أنتظر فرصتي كاملة في اللعب والتعبير عن قدراتي، وهذا ما أتمنى ان أحصل عليه بالموسم المقبل تحت قيادة المدرب المغربي الحسن عموتة المؤمن بإمكاناتي، وفي ظل الإشادات التي تلقيتها على الأداء الذي قدمته بالموسم الأخير بالرغم من الفرص القليلة التي أتيحت لي للعب مع الفريق، مضيفا: الحمد لله قدمت نفسي بصورة طيبة بالرغم من فرص لعبي القليلة، وكنت محظوظا جدا باللعب بجانب نجوم كبار يتمنى أي لاعب شاب ان يلعب معهم بناد واحد وفي مقدمتهم الاسباني راؤول جونزاليس والجزائري نذير بلحاج ونجم قطر خلفان إبراهيم وكل زملائي من اللاعبين الكبار، مشيرا إلى انه سيكون رهن إشارة المدرب «عموتة»، وسيبذل كل الجهد وسيتدرب بقوة حتى يحسن من ادائه ويكون جاهزا عند أول فرصة تُمنح له للتعبير عن امكاناته العالية وللمساهمة في تحقيق الانتصارات لفريقه أكان محليا أو آسيويا.

التجهز في إسبانيا

وحول فرصة قضاء فترة المعايشة في نادي اسبانيول الاسباني التي حظي بها قال: هي فترة قصيرة كمعسكر لمدة أسبوعين ولكنها ستكون مؤثرة جدا على جاهزيتنا لبدء فترة الإعداد للموسم الجديد أكان مع السد أو حتى مع المنتخب الأولمبي الذي تنتظره ايضا استحقاقات كثيرة، واتمنى ان نخرج منها مع زملائي بأفضل استفادة بدنية وفنية وكذا الاستفادة من الثقافة الاحترافية في التهيئة للموسم الجديد، مشيرا إلى ان ذهابه الى اسبانيا سيغيبه عن فترة إعداد المنتخب الأولمبي الأولى التي كانت قد بدأت بتجمع اللاعبين منتصف يونيو الماضي ثم الذهاب إلى معسكر هولندا، مضيفا: سألتحق بالإعداد القادم للمنتخب بعد العودة بالإضافة لإعداد السد لبطولة الشيخ جاسم الذي سيبدأ مع مطلع يوليو الجاري، موجها شكره الى إدارة السد على توفيرها لهذا المعسكر القصير الخاص في ناد شهير عالميا مثل اسبانيول، مما يؤكد اهتمام إدارة النادي بلاعبيها الشباب.

اللعب مع السد «غير»

وفي إجابة له على تساؤل حول إمكانية رؤيته يلعب مع ناد آخر في ظل توقع إعارة العديد من اللاعبين لأندية أخرى بالموسم الجديد بسبب تقليص القائمة قال: علمت أن أحد الأندية الكبيرة طلبني للعب معه، لكن لم يفاتحني أحد رسميا حول الأمر مما يؤكد انني باق في السد، وهو ما أسعى وأرغب به لأن اللعب للسد غير اللعب لأي ناد آخر في ظل تواجد نجوم كبار وتحديدا لاعبي المفضل راؤول جونزاليس الذي أعتبره قدوة لي في كرة القدم من خلال التزامه واخلاقه وقد استفدت كثيرا من اللعب بجواره والوجود بجانبه في النادي وهذا لوحده مكسب كبير لي ولكل اللاعبين.



أسعى لأكون اللاعب الأفضل

كلاعب موهوب واعد بالنجومية تحدث عن طموحه في المستقبل القريب قائلا: مبلغ طموحي هو الوصول لتحقيق هدفي في ان أكون أحد أفضل لاعبي الكرة القطرية، حيث أسعى لأن أكون لاعبا أساسيا في صفوف الزعيم والمنتخب الوطني العنابي في المستقبل القريب وصولا الى اللعب في كأسي العالم 2018 و2022، وأيضا الفوز بجائزة أفضل لاعب كما فعل النجم الكبير خلفان إبراهيم، وقبل ذلك هدفي القريب هو الفوز بجائزة أفضل لاعب واعد، مؤكدا: إن شاء الله ستكون الجائزة من نصيبي في الموسم المقبل.

التمثيل القطري رفيع المستوى يسطع في إفريقيا..

مبادرة أسباير لمكافحة الملاريا عبر كرة القدم تستقطب اهـ



عبدالعزيز ابوحمر – سالي–
السنغال – موفد استاد الدوحة

خلاصة إقامة وتنظيم مبادرة مكافحة الملاريا عبر كرة القدم وهي المبادرة التي نظمتها أكاديمية أسباير في مدينة سالي السنغالية الأسبوع الماضي، هي أن التمثيل القطري لأكاديمية أسباير كان الحدث اللافت.. فعلى مدار السنوات الست الماضية، وتحديدا منذ أن تأسس الفرع الوحيد لأكاديمية أسباير خارج الدوحة – أسباير السنغال – يتواجد التمثيل القطري لأكاديمية أسباير، وبشكل رفيع المستوى لأول مرة في حضور الشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني، المشرف العام على أكاديمية أسباير.

وكما هو معروف، فقد اختتم أسبوع من العمل بمؤتمر صحفي الخميس الماضي بحضور الشيخ فيصل وليونيل ميسي ويوسو ندور وزير السياحة والثقافة السنغالي ومسؤولين من وزارة الصحة السنغالية ومادي با منسق اللجنة الوطنية لمكافحة الملاريا في السنغال إلى جانب عثمان غاي عمدة مدينة سالي، ولفيف من وسائل الإعلام العالمية.. كما حضر أيضا إلى السنغال فهد الكواري، نائب رئيس لجنة المنتخبات وعدد من المسؤولين في أكاديمية أسباير من بينهم علي فخرو المدير المالي.

واستقبل ميسي بشكل جماهيري كبير حيث تجمع أكثر من 10 آلاف من الشباب والصبية واعتلوا البيوت في الشارع المؤدي إلى مكان المؤتمر في أحد الأحياء الفقيرة في مدينة سالي السنغالية.

نقطة محورية

والنقطة المحورية في المبادرة هي أن احدى الوسائل المعتمدة لمكافحة مرض الملاريا، الذي يحصد أرواح 4 % سنويا من أبناء الشعب السنغالي، هي توفير (الناموسيات – السرائر المجهزة) للحيلولة دون وصول البعوض المعدي إلى الشخص ليلا وهو نائم، علما بأن البعوض الناقل لداء الملاريا، لا ينشط إلا في الليل..

وعليه، فإنه وإلى جانب حملات التوعية وتسليط الضوء على هذا المرض اللعين ضمن مبادرة أسباير بالمشاركة مع مؤسسة ليوميسي الخيرية، كانت هناك أيضا جوانب ملموسة أبرزها توزيع 400 ألف ناموسية مجهزة إلى الشباب وعائلاتهم في كافة أرجاء أفريقيا بشكل فوري، وسيرتفع هذا العدد إلى مليون ناموسية كل عام.



الشيخ فيصل: الأكاديمية ستخرج مواهب بمستويات عالمية في السنوات المقبلة





قال الشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني المشرف العام على أكاديمية أسباير إن الهدف الأسمى لأكاديمية أسباير من وراء مشروع أسباير السنغال هو إيجاد أبطال في الحياة وليس فقط أبطال رياضيين لافتا إلى أن مبادرة مكافحة الملاريا عبر كرة القدم هي تجسيد آخر لالتزام أكاديمية أسباير التام بمساعدة الشباب في أفريقيا ونحن سعداء بالتعاون مع مؤسسة ليو ميسي الخيرية والسلطات المحلية هنا لتحقيق الأهداف النبيلة وهذه المبادرة المهمة.

ونوه الشيخ فيصل إلى أنه وعبر أكاديمية أسباير التي تعمل في السنغال منذ عام 2007، وعبر التعاون مع الجهات المعنية يمكن الوصول إلى المجتمعات المحلية في أفريقيا لضمان عدم معاناة وإصابة المزيد بل الآلاف من الناس بهذ المرض اللعين.

وأكد الشيخ فيصل إن مشروع أسباير يأتي ضمن المشاريع الإنسانية والمجتمعية للأكاديمية المعروفة في أفريقيا وهي المشاريع التي تستهدف رفع المعاناة عن قاسم كبير من الناس خاصة الأطفال في أفريقيا مشيرا إلى أن المبادرة تأتي في سياق مشروع اكبر وهو «أسباير أحلام كرة القدم» وهو المشروع الذي ينقب عن المواهب الإفريقية ويسعى لحمايتها من الضياع والتشرد ومن ثم يتبنى المشروع هؤلاء اللاعبين حتى يضعون أقدامهم على طريق الاحتراف الصحيح.

جهود إنسانية

واعتبر الشيخ فيصل بن أحمد أن مبادرة أسباير لمكافحة الملاريا عبر كرة القدم يحمل أيضا دعوة جهات رياضية أخرى للمساهمة في الجهود الإنسانية لمقاومة داء الملاريا عبر الرياضة والمساهمة في تخفيف آلام الذين يتعرضون للمعاناة في أفريقيا مشددا على ضرورة تكاتف الجهود للوصول إلى أكثر شريحة ممكنة من سكان القارة الإفريقية المهددين بالإصابة بالملاريا.

وعن المواهب الإفريقية، قال الشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني إنه منبهر بما رآه من مواهب في أكاديمية أسباير بالسنغال ومن الإمكانيات الموجودة على مستوى عال متوقعا أن تخرج الأكاديمية لاعبين بمستويات عالمية في السنوات المقبلة.

ورد عبدالله: التفاعل مع مبادرة أسباير كان على مستوى الحدث



اعتبر ورد عبدالله مدير التسويق والاتصال بأكاديمية أسباير إن مبادرة مكافحة الملاريا عبر كرة القدم هي واحدة من مبادرات عديدة لأكاديمية أسباير والتي تستهدف تكريس الجوانب المجتمعية والإنسانية وتجسيد الأهداف والرؤية بعيدة المدى من وراء مشروع اسباير السنغال والذي هو مشروع مخصص بالكامل لأهداف إنسانية وخيرية في أفريقيا وليس لأي سبب آخر.

وقال مدير التسويق والاتصال إن التفاعل مع المبادرة في مدينة سالي كان على مستوى الحدث بحضور سعادة الشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني المشرف العام على أكاديمية اسباير وعلى المستوى الحكومي الرسمي في جمهورية السنغال بحضور وزير السياحة والثقافة أو بمشاركة مؤسسة ليوميسي الخيرية وحضور النجم الأرجنتيني شخصيا نهاية بالتفاعل الكبير للشباب السنغالي وأهالي مدينة سالي ونحن يهمنا في المقام الأول توصيل المضامين الإنسانية لهذه المبادرة وتحقيق مساهمة فعلية في علاج أو مكافحة مرض الملاريا الذي يأتي على حياة الكثير من الأطفال والشباب في السنغال وافريقيا. وأكد ورد عبدالله قائلا: نعلم ان هذه المساهمة قد تبدو بسيطة لمكافحة مرض نسبة الإصابة الرسمية به عالية بين أبناء الشعب السنغالي وفي دول أفريقية أخرى، لكن المبادرة من شأنها أيضا ان تستنهض مزيدا من الجهود وتفتح الباب أمام جهات أخرى لتدلي بدلوها للمساهمة في هذه الأهداف الإنسانية النبيلة.

عتماماً إفريقياً وعالمياً غير مسبوق



ميسي.. هل عرض حياته للخطر؟



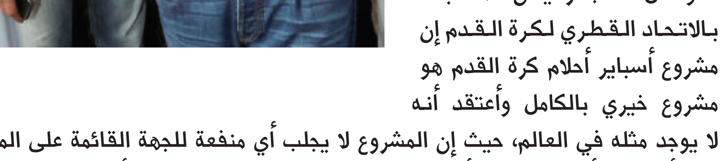
قطع ليونيل ميسي آلاف الكيلومترات وساعات طيران طويلة لحضور تدشين المبادرة الإنسانية لمكافحة الملاريا وهو الذي أكد ترحيبه بمثل هذا العمل الإنساني بالتعاون مع أكاديمية أسباير لافتا أيضا إلى أن مؤسسته حريصة على إنجاح مبادرة مكافحة الملاريا عبر كرة القدم وأنه شخصيا حريص أيضا على أن يسهم في المشاريع ذات الطابع الإنساني.

وتفاعل ميسي أكثر من مرة مع الجمهور المتواجد بكثافة وقال أثناء المؤتمر الصحفي إنه سعيد بانخراط مؤسسته في مشروع إنساني كبير مثل مبادرة مكافحة الملاريا عبر كرة القدم بالتعاون مع أكاديمية أسباير التي أوجه لها الشكر على هذه الدعوة والتعاون في المشاريع ذات الطابع الإنساني حيث أننا لدينا في المؤسسة الرغبة دائما للمشاركة في مثل هذه المشاريع الخيرية التي تمس الناس وخاصة الأطفال الذين يعانون في أفريقيا.

وقال ميسي إن وجود الناس في أي مكان يمثل فرصة للتعرف على معاناتهم وأنا سعيد بالاستقبال الحار في السنغال وسعيد بتقاسم آلام ومعاناة كل من يعاني من مرض الملاريا أو غيره. وربما فوجئ ميسي بهذا العدد الكبير من الجماهير في مكان المؤتمر الصحفي والذين اعتلوا شرفات وأسطح المنازل، وكان الازدحام رهيبا خاصة بعد المؤتمر الصحفي لدرجة جعلت البعض يعتقد أن حياة ميسي قد تكون معرضة للخطر.

الطريف أن إقامة ميسي التي بلغت 11 ساعة فقط في مدينة سالي، تخللها 3 مرات ذهاب إلى الجيم والتدريب، رغم انتهاء الموسم وعدم وجود نشاط كروي.. 3 مرات في 11 ساعة يذهب ميسي ومرافقوه إلى «البيسين» والجيم..

فهد الكواري: مبادرة مهمة تستهدف تخفيف آلام الناس



أثنى فهد الكواري نائب رئيس لجنة المنتخبات على مبادرة أسباير لمكافحة مرض الملاريا من خلال كرة القدم معتبرا أن هذه الجهود الإنسانية هي مكملة وأصبحت لازمة لمسيرة الرياضة القارية والعالمية.

وأكد الكواري أن جهود أكاديمية أسباير الإنسانية والخيرية أصبحت واضحة في إفريقيا وهي شيء مشرف ليس لدولة قطر فقط بل لكل دول المنطقة أن يكون هناك تواجد وجهود إنسانية بهذا المستوى يستهدف الفقراء والناس المعرضة للإصابة بأمراض خطيرة مثل الملاريا.

وقال نائب رئيس المنتخبات بالاتحاد القطري لكرة القدم إن مشروع أسباير أحلام كرة القدم هو مشروع خيري بالكامل وأعتقد أنه لا يوجد مثله في العالم، حيث إن المشروع لا يجلب أي منفعة للجهة القائمة على المشروع وهي أكاديمية أسباير، متمنيا أن تتواصل هذه الجهود والمساهمات من أجل التخفيف من آلام الناس الذين يحتاجون فعلا للمساعدة مثل تلك الشريحة المهمة التي تستهدفها مبادرة أسباير لمكافحة الملاريا عبر كرة القدم.

صدى إعلامي

أحدثت مبادرة أكاديمية أسباير ومؤسسة ليوميسي الخيرية (مكافحة مرض الملاريا عبر كرة القدم) ضجة إعلامية هائلة في إفريقيا والعالم رغم أن مشروع أكاديمية أسباير في السنغال يدخل عامه السادس. وحظيت المبادرة بتغطية إعلامية غير مسبوقة في وسائل الإعلام العربية والإفريقية والعالمية. كما حظي الحدث بحضور رسمي كبير إلى جانب حضور نجوم سابقين للكرة السنغالية من أمثال غرباب ديوب وفرديناند كولي قائد منتخب السنغال في مونديال 2002.



وأفردت وسائل الإعلام العالمية والعربية مساحات واسعة للحديث عن المبادرة التي حظيت بالفعل بمتابعة إعلامية عالمية واسعة بعد حضور وسائل إعلام عربية وعالمية، كما كان الحضور الإعلامي السنغالي لافتا في المؤتمر الصحفي رغم أن الحدث أقيم في مدينة تبعد ساعتين عن العاصمة داكار.

واستمتع الإعلاميون ببرنامج حافل في مدينة سالي تخلله عدد من الزيارات إلى محمية بانديا الطبيعية ومستشفى مبور لعلاج الملاريا وملجأ للأيتام بالمدينة وكذلك زيارة أكاديمية أسباير ومشاهدة حصص تدريبية للطلاب وكل ذلك من أجل التعرف على المدينة والمزيد عن مرض الملاريا.

أسبوع حافل

توجت أكاديمية أسباير أسبوعا حافلا من العمل الجاد والدؤوب سبقته تحضيرات كبيرة في الدوحة، وذلك بتدشين كتاب عن برنامج «أسباير أحلام كرة القدم».

وضمت الاكاديمية جهودها إلى جهود مؤسسة ليو ميسي للأعمال الخيرية لمحاربة داء الملاريا في القارة السمراء من خلال كرة القدم. وتم توزيع آلاف من الأسرة المجهزة (الناموسيات) على أطفال المدينة.

وتتضمن المبادرة أيضا توفير وإرسال طبيب خاص في كل مدينة يشملها مشروع أسباير أحلام كرة القدم يكون مكلفا بتشخيص حالات الإصابة بالملاريا للاعبين وعائلاتهم وتوفير الدواء والعلاج الفوري لهذه الحالات.

وحسب الدراسات، فإن الناموسيات، أو الأسرة المجهزة ضد البعوض من شأنها كأداة وقائية للإصابة أن تخفف الإصابة بالملاريا إلى 95 % علما بأن البعوض الناقل للملاريا لا ينشط إلا ليلا.

وتأتي مبادرة مكافحة الملاريا عبر كرة القدم ضمن المشروع الأكبر وهو أسباير أحلام إفريقيا الذي يعد البرنامج الأضخم من نوعه في العالم الخاص بالتنقيب عن المواهب في القارة الإفريقية وبعض دول أمريكا اللاتينية وآسيا.

ميسي يوقع على نسخة تذكارية لـ« استاد الدوحة »



وقع نجم برشلونة الشهير ليونيل ميسي على عدد من جريدة «استاد الدوحة» التي تواجدت في قلب الحدث في السنغال، حيث مبادرة أسباير لمكافحة الملاريا عبر كرة القدم.

ووضع النجم الأرجنتيني الشهير توقيعه على نسخة الجريدة وذلك أثناء تدشينه لكتاب أصدرته أكاديمية أسباير يرصد بالصور جوانب وتطور مشروع أسباير أحلام كرة القدم.

ووقع ميسي أيضا على عدد من نسخ الكتاب الفخم الذي رغم أناقته وطباعته الفاخرة وشكله الجذاب، إلا أنه يحتوي على صور تفص بالمعاناة والأمل وكيف أن حلم المحرومين يمكن أن يتحقق بمساعدة الآخرين.

الملاريا القاتلة

يقول المسؤولون بوزارة الصحة السنغالية إن مرض الملاريا أتى على حياة 574 شخصاً في 2009 وان نسبة المصابين بالمرض تبلغ 4 % على المستوى الوطني. وتتفاوت هذه النسبة في السنغال من منطقة إلى أخرى، حيث إن نسبة الإصابة بالمرض تتزايد في المناطق التي تكثر فيها المياه الراكدة وتقل في المناطق الساحلية التي تتوافر بها الشواطئ.

ويقول الأهالي في مدينة سالي إن الأمطار التي تأتي بالخير على الناس تكون نقمة عليهم، حيث ترتفع بعدها مباشرة نسب الإصابة بالمرض.

وقالت مسؤولة باللجنة الوطنية لمكافحة الملاريا إن توزيع (الناموسيات) ضمن مبادرة أسباير جاء بالتنسيق مع المسؤولين بوزارة الصحة، حيث ثبت أن استخدام هذه الناموسيات يحد من الإصابة بالملاريا لافتة إلى أن الوزارة والجهات المختصة تسعى إلى نشر ثقافة استخدام هذه الطريقة للوقاية من المرض عبر التوعية والزيارات الميدانية للأسر والعائلات لتشجيعهم على حماية أفراد أسرهم من المرض الناتج عن عض بعض الحشرات السامة، ومن ثم فإننا نشكر أكاديمية أسباير على هذه المبادرة بتوزيع 400 ألف ناموسية.



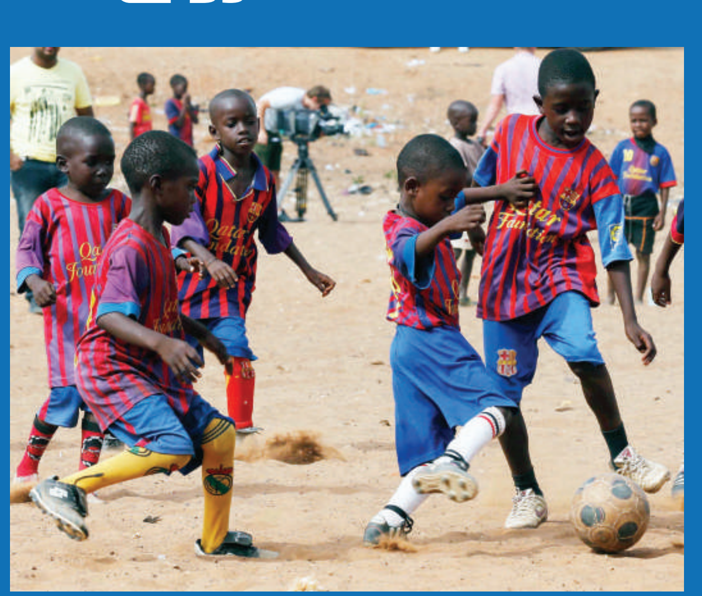
فرديناند كولي: مبادرة إنسانية رائعة

قال نجم وقائد المنتخب السنغالي السابق فرديناند كولي إن مبادرة اسباير لمكافحة الملاريا عبر كرة القدم في بلاده السنغال هي مبادرة إنسانية رائعة نشكر القائمين على أكاديمية أسباير عليها.

وكان كولي ضمن المنتخب السنغالي التاريخي الذي فاز على المنتخب الفرنسي في مونديال 2002 بكوريا الجنوبية واليابان، تحت قيادة المدرب الفرنسي ميتسو، ضمن عدد من النجوم السنغاليين الذين حضروا المؤتمر الصحفي.

وأكد النجم السنغالي السابق أنه بالطبع سعيد بالدعوة لحضور تدشين مبادرة أسباير هنا في مدينة سالي لافتا إلى أن انطباع أهالي المدينة جيد جدا خاصة بعد سنوات من تواجد أكاديمية اسباير في السنغال والتي أصبحت من أهم معالم المدينة.

مشروع أكاديمية أسباير في سطور



مشروع أسباير أحلام كرة القدم هو مشروع إنساني فريد من نوعه في التنقيب عن المواهب في كرة القدم في الدول النامية، انطلق سنة 2007 في عشر دول إفريقية ذات إرث كروي ومواهب جيدة بهدف مساعدة المناطق النائية فيها على اكتشاف المواهب وإعطائها فرصة الوصول إلى النجومية العالمية في مجال كرة القدم.

ويقدم المشروع فرصة سانحة للشباب الموهوبين في البلدان التي يشملها لبلوغ أعلى مستويات القمة في مجال كرة القدم العالمية من خلال تدريبات مدروسة وتطوير مهاراتهم وصقلها على النحو الصحيح من خلال مدربين وكوادر أكفاء، دون إغفال التركيز على الجانب التعليمي وتطوير الشخصية في الوقت نفسه.

وتقوم فلسفة أكاديمية أسباير على تكوين أبطال في الرياضة وأبطال في الحياة أيضا من خلال الجمع بين الرياضة والتعليم، ويتم إعداد المواهب الشابة بشكل يمكنهم من إدارة حياتهم الخاصة بنجاح واللعب ضمن أكبر الأندية المحترفة في العالم ولمنتخبات بلدانهم الأصلية في المستقبل، وتقوم أكاديمية أسباير بالتنسيق التام في مشروعها مع الاتحادات القومية للبلدان التي يشملها المشروع.

وفي المقابل، يقوم اللاعبون الشباب الذين يتم اختيارهم من البرنامج بلعب دور مهم في إلهام وتحميس لاعبي أسباير المحليين من خلال التدرب والدراسة والمنافسة والعيش معهم في أسباير من خلال المواهب التي يملكونها، وتهدف أسباير من خلال أهدافها المستقبلية إلى الوصول إلى مكانة مرموقة كمؤسسة رياضية عالمية والتأسيس لبرنامج عالمي رائد في التنقيب عن المواهب.

وتمكن مشروع أسباير أحلام كرة القدم من اختبار أكثر من مليون لاعب شاب في كرة القدم من ثلاث قارات آسيا وإفريقيا وأميركا اللاتينية كجزء من أكبر وأضخم مشروع للتنقيب عن المواهب في عالم الرياضة.

ويشرف على المشروع فريق عمل من المدربين المحترفين والمنقبين الخبراء في كشف المواهب بالإضافة إلى آلاف المتطوعين.

وزير السياحة والثقافة السنغالي متحدثاً لـ «استاد الدوحة»:

سمو الأمير شخصية قيادية متفتحة ومتواضعة

حاوره في مدينة سالي: عبدالعزيز أبوحمر

سنحت الفرصة لاستاد الدوحة لمحاورة يوسو ندور وزير السياحة والثقافة السنغالي وذلك قبيل المؤتمر الصحفي الذي انعقد يوم الخميس الماضي في مدينة سالي السنغالية لتدشين حملة أكاديمية أسباير وهي حملة مكافحة الملاريا عبر كرة القدم بالشراكة مع النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي ومؤسسته الخيرية.

شخصية منطلقة – نقصد الوزير – وبمجرد أن عرفت استاد الدوحة نفسها كوسيلة إعلامية رياضية – قطرية – كان الوزير حاضرا بالأجوبة الثرية بل وأخذ زمام المبادرة ليؤكد لـ«استاد الدوحة» أنه زار دولة قطر الشهر الماضي وأنه تشرف بمقابلة سمو الأمير الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أثناء الزيارة الرسمية مرافقا لدولة رئيس وزراء السنغال.

وزير السياحة والثقافة السنغالي قال في بداية الحوار الموثق وفي نهايته بأنه سعيد للغاية بأن تعرف عن قرب على سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني واصفا سموه بأنه شخصية قيادية متفتحة ومتواضعة.

في فندق رينو في قلب مدينة سالي السنغالية، كان لـ«استاد الدوحة» هذا الحوار مع يوسو ندور وزير السياحة والثقافة السنغالي.. فماذا قال؟..

■ الحكومة أنهت تخصيص أرض أكاديمية أسباير في مدينة سالي وتثمن المبادرة النبيلة

■ السنغال هي أكبر مشجع لقطر في مونديال ٢٠٢٢ واتركوا ما دون ذلك

سيادة الوزير.. نشكركم في البداية على حسن الضيافة هنا في مدينة سالي..

– قبل كل شيء أود أنا أن أتقدم بالشكر إلى سمو الأمير الشيخ تميم بن حمد آل ثاني على مشاعر الدفء والاستقبال الحار لنا الشهر الماضي في الدوحة عندما كنا في زيارة رسمية، وأتمنى لو ترفعوا لسموه تحياتي.. كنت سعيدا جدا بالتواصل الشخصي مع سموه.

كيف ترى هذه المبادرة التي تتبناها أكاديمية أسباير – مبادرة مكافحة مرض الملاريا عبر كرة القدم؟

– هذه مبادرة إنسانية نبيلة ونحن نقدر كل ما تقدمه دولة قطر للشعب السنغالي وفي العديد من الدول الإفريقية، ولاشك أن مبادرة أسباير بالتعاون مع مؤسسة ليونيل ميسي وحضور النجم الأرجنتيني بنفسه إلى هنا يكرس ويعزز الصورة الذهنية للسنغال في نظر العالم، ولهذا السبب نشكر أسباير مرتين، الأولى لمشاركتها في مكافحة مرض الملاريا والثانية للمساهمة في إحضار نجم عالمي بحجم ميسي وهو أمر لا يسلط الضوء فقط على مدينة سالي بل على جمهورية السنغال بأسرها.

المبادرة حقيقة مبادرة نبيلة وتبرز مرض الملاريا وخطورته وتشدد على أهمية مكافحة هذا المرض من خلال الوسائل المختلفة بغية إنقاذ الناس من خطر المرض وأنا هنا أيضا أود أن أشكر ليونيل ميسي على حضوره ومساهمته في هذه المبادرة.

من خلال ما ترى الآن من علاقة وثيقة بين الشعب السنغالي أو هذا القاسم من الشعب السنغالي وأكاديمية أسباير، كيف ترى أهمية العلاقات الرياضية بين الشعوب حتى وأنتم وزيرا للسياحة؟

– أنا مشجع كرة قدم.. ونحن نثمن علاقتنا بالشعب القطري والتي هي علاقة متميزة وقاسم منها من خلال تواجد أكاديمية أسباير في السنغال.. هناك لاعبون من أصل سنغالي يلعبون أو كانوا يلعبون بقميص المنتخب القطري، نحن سعداء جدا بكل قنوات الاتصال التي تربطنا مع دولة قطر وبتطور العلاقة مع هذا البلد ليس في الرياضه فقط، بل في كل المجالات.

ستنظمون كأس العالم 2022 في قطر وأنتم بحاجة إلى أصدقائكم السنغاليين، ولهذا السبب نقول لكم نحن هنا، نتبع ونقف بجوار قطر ومساندين لها في هذا التنظيم..

طالما ذكرتم مونديال قطر 2022 – بعد الثاني من ديسمبر 2010 كان هناك بعض أو كثير من الانتقادات الإعلامية العالمية حول إسناد المونديال إلى قطر.. كيف ترون الأمر؟

– هذه أمور ثانوية ولا يجب أن تقيم لها قطر وزنا.. هذا المونديال هو مونديال دولة صاحبة قيادة ورؤية.. هذا المونديال مهم جدا بالنسبة لقطر وللمنطقة وللعالم.. أما ما دون ذلك فهي أمور لا تهمني، وما يهمني هنا أن السنغال تدعم قطر لإنجاز تنظيم مونديال 2022.. نحن جاهزون لتقديم كل ما تريده قطر في الطريق إلى 2022، نحن سنكون سعداء جدا ونحن نرى القطريين ينظمون المونديال بشكل مثالي.. السنغال هي أكبر مشجع لقطر في مونديال 2022.. اتركوا كل ما دون ذلك..

حزبكم انتخب ووصل إلى الحكم في أبريل 2012 بقيادة الرئيس ماكي سال.. أسباير السنغال التي تأسست في 2007 هي الفرع الوحيد لأكاديمية أسباير خارج الدوحة.. هل الحكم الحالي في السنغال يرحب بوجود الأكاديمية هنا في بلدكم؟

– بكل تأكيد.. بل نحن في طريقنا بشكل نهائي لتخصيص الأرض التي طلبتها أسباير لإقامة المقر الدائم عليها.. الأمر مهم جدا.. السنغال هي بوابة لمنطقة غرب أفريقيا، قطر عودتنا في السنوات الماضية على أنها دولة لديها قيادة ورؤية ونحن أيضا لدينا قيادة ورؤية ونسعد بأن نكون بوابة لأكاديمية أسباير إلى دول غرب أفريقيا..

نحن سعداء جدا بالوضع الحالي.. وأعتقد أن الجانب القطري أيضا باتوا يتفهمون بأن قرارهم كان صحيحا بالقدوم هنا إلى السنغال.

نشكركم سيادة الوزير.. على هذا اللقاء.. هل من كلمة أخيرة؟

– أرجوكم تقديم تحياتي إلى سمو الشيخ تميم.. يشرفني أن سموه صديق عزيز بالنسبة لي.. وتحياتي إلى الشعب القطري الكريم الذي هو شعب صديق نعتز بكل ما يقدمه لشعب جمهورية السنغال.

على هامش الحوار

– سأل الوزير السنغالي «استاد الدوحة»: كم ناديا في الدوري القطري؟ وكانت الإجابة هي 12 ناديا وفي الموسم الجديد ارتفع العدد إلى 14 ناديا..

– ميسي يزور أفريقيا السمراء لأول مرة وهذا شيء كبير بالنسبة لنا ونشكر أكاديمية أسباير على هذه المبادرة وعلى تسليطها الضوء على مرض الملاريا بوجود النجم ميسي.

– تربطنا علاقة وطيدة بالقيادة القطرية ونحن متأكدون أن قطر ستنظم أفضل كأس عالم.



غادر إلى فرنسا الجمعة الماضية.. سيموندي في لقاء الوداع لـ« استاد الدوحة »:

شكراً قطر.. وقد أعود قريباً عبر قا

فؤاد إسماعيل

بعد خمسة مواسم كاملة في دوري النجوم أشرف خلالها على فرق الأهلي والخريطيات وأيضا العنابي الأولمبي ودع الفرنسي برنارد سيموندي الكرة القطرية الجمعة الماضية بعد عدم اتفاقه مع أي فريق إثر طلاقه من الخريطيات؛ ونظرا للعلاقة الخاصة والمميزة التي تربط المدرب بجريدة «استاد الدوحة» فقد خصها سيموندي بحوار شامل قبل شد الرحال تحدث معنا فيه عن الموسم الكروي الماضي ومشاركات فريقه السابق، كما أبدى وجهة نظره في بعض الأمور المتعلقة بالكرة القطرية، حوار سميناه لقاء الوداع وتقرؤونه في عدد اليوم.

كيف تقيم موسمك الماضي مع فريق الخريطيات؟

– يمكن اعتباره موسما مشرفا ولو أننا كنا قادرين على تحقيق نتائج أفضل من التي تحصلنا عليها نظرا للمجهودات الكبيرة التي بذلناها طيلة الموسم، حصيلتنا كانت جد متواضعة ولعل أكبر الأسباب الأخطاء الفردية التافهة التي كنا نرتكبها في كل مرة لكن عموما هذه هي كرة القدم.

أخطاء كثيرة

ماعدا الأخطاء الفردية التي تكلمت عنها ما هي المعطيات الأخرى التي جعلتكم تنهون الموسم في أسفل الترتيب؟

– كما شاهد الجميع فإن فريقنا عاش بداية موسم صعبة جدا لأننا كنا نبحث دوما عن التوازن في أسلوب لعبنا الخاص وأيضا التشكيلة الأفضل واللاعبين الذين يمكن الاعتماد عليهم كأساسيين في ظل الفقر الرهيب في تعدادنا العام لكن كما قلت منذ قليل للأسف الشديد اننا سجلنا على أنفسنا في تلك الفترة العديد من الأهداف أو أهدينا لخصومنا ذلك وهو ما جعلنا نتأخر كثيرا من حيث النتائج.

هل هو تواضع مستوى اللاعبين أم نقص خبرتهم؟

– الإثنان معا، لأن علينا الاعتراف بأننا لا نملك فريقا مثاليا سواء من حيث نوعية اللاعبين وحتى خبرتهم المتواضعة في خوض مباريات كبيرة مثل التي لعبناها في المنافسة الخليجية بوجه الخصوص ورغم تقديمنا لمستوى هزيل وارتكابنا العديد من الأخطاء الفردية في العديد من المباريات إلا أنه لا أحد منا حمّل الآخر مسؤولية الخسارة والإخفاق وهو أمر مهم ومهم جدا في عالم كرة القدم، الأمر الذي جعلنا نعود من بعيد جدا رغم الظروف الصعبة التي كنا نعيشها سواء من حيث النتائج وأمور أخرى خارج الميدان.

هذا معناه أن الحلقة الأضعف في الفريق كانت خطكم الخلفي...

– قد يبدو غريبا نوعا ما أن فريقنا يملك ثالث أحسن دفاع في الدوري رغم كل الأهداف التي تلقاها لكن يجب التوضيح والإشارة الى أننا سجلنا على أنفسنا ومنحنا خصومنا كرات للتسجيل علينا في 13 مناسبة كاملة من مجموع 27 هدفا التي تلقاها مرمانا منذ بداية الدوري إلى غاية آخر جولة وهي نسبة كبيرة وكبيرة جدا ولولا تلك الأخطاء القاتلة لكنا تمكنا من إحراز مرتبة أفضل بكثير من التي أنهينا فيها المنافسة وقد أكدنا أحقيتنا في ذلك ضد الفرق الكبيرة سواء السد، لخويا، الجيش وأيضا الريان التي لم تكن تفكر أبدا قبل مبارياتها ضدنا أن الخريطيات فريق سهل المنال وتمكنا حتى من الفوز على البعض منها.

بداية ضعيفة

كما أنكم تأثرتم كثيرا بالغيابات الكثيرة للاعبيكم المحترفين...

– أجل لقد كان غياب الثنائي المحترف آلان ديوكو والإيراني تيموريان مع قرب نهاية الموسم أمرا مؤثرا جدا على المردود الجماعي للفريق كونهما من كوادر تشكيلتنا الاساسية، فبمجرد غياب أحد العناصر يصبح الفراغ الكبير واضحا على ارضية الميدان ويعد سده أمرا صعبا جدا نظرا للتعداد المتواضع جدا الذي نمتلكه ورغم كل ذلك إلا أننا استفدنا كثيرا من خبرة وإرادة بعض اللاعبين المتقدمين في السن الذين تمكنوا من الحفاظ على مستواهم مثل نبيل أنور وتركي أمان اللذين كانا مثاليين في الصرامة وحاضرين دوما في الموعد رغم تجاوز سنهما الـ36 سنة.

بغض النظر عن المخضرمين هل هناك عناصر شابة بارزة واعدة في الفريق؟

– صراحة لا أرى اسما يمكن ترشيحه لأن يكون أحد الآمال الواعدة للفريق والكرة القطرية بصفة عامة لأنه وللأسف الخريطيات لا يحتوي على أسماء شابة كثيرة وأقصد باللاعب الشاب صاحب الـ18 و19 سنة أما في العشرين فما فوق فلا يمكن اعتباره كذلك.

ثقتنا كانت كبيرة

بعد بدايتكم الصعبة في الدوري هل شككتم في حظوظكم للبقاء في الدرجة الأولى من منافسة الدوري؟

– كما سبق لي القول بأنه رغم انطلاقتنا الصعبة بدءا بمباراة الخور التي ظهرنا فيها بمستوى ضعيف جدا وأهدى يومها تيموريان كرة هدف الفوز للمهاجم سيزار الذي لم يصدق ذلك بعد أن كان عائدا من التسلل ثم تلتها تعثرات أخرى كثيرة الا ان الأمر الذي أسعد به انّنا فريق متواضع لكن بشخصية كبيرة وإرادة مثالية وقد تمكنت رفقة طاقمي من خلق انسجام كبير بين اللاعبين حيث لم يفقدوا أبدا الامل في العودة رغم اننا لم نفز بأي مباراة في فترة طويلة.

ولو سألناك عن مباراتكم المثالية وأخرى للنسيان؟

– لعل أضعف مبارياتنا كانت تلك التي واجهنا فيها الخور في اول جولة من الدوري أما عن المثالية فتلك التي واجهنا فيها فرق لخويا، السد وأيضا الجيش ولو أنّ النتيجة النهائية لم تكن تعكس المستوى الطيب الذي كنا نقدمه لسبب واحد أننا لم نكن نعرف كيف ومتى نصنع فيها الفارق ونقتل المواجهة ورغم

مستوى الدوري تحسن كثيرا ولا يجب نسيان أن الخريطيات حرم لخويا من اللقب!



نوات الجزيرة الرياضية

بولوني استحق تكريما من الاتحاد.. وتمنيت تتويج الخور بالخليجية

أتساءل كيف أهدينا منافسينا ١٣ هدفا من مجموع الـ ٢٧ التي تلقيناها؟

ذلك فإني سعيد بالعمل الذي قمت به مع هذا الفريق وأريد أن أذكر واقعة بهذا الخصوص.

ما هي؟

– لم ألتق مع اللاعب راؤول سوى مرتين من قبل في حياتي ومع ذلك فإنه تقدم نحوي في حفل الختام فصافحني وحيّاني على ما استطعت القيام به من عمل مع فريق متواضع مثل الخريطيات وقد تأثرت كثيرا بذلك الثناء لأنه صدر من شخصية عالمية كبيرة في كرة القدم ويعتبر هذا شرفا لي لأن احترام الغير لشخصيتك أفضل من التتويج بالألقاب.

علمتم مع مرور الجولات أنه من الصعب عليكم حتى التواجد رفقة فرق منتصف الترتيب في الدوري، فمتى كان ذلك؟

– في البداية كانت أوضاعنا صعبة جدا وضيعنا على إثرها العديد من النقاط الثمينة لكن سرعان ما عدنا بقوة واحتجنا في فترة ما إلى فوز وتعادل في مباراتين متتاليتين لبلوغ المركز الخامس في سلم الترتيب ولو تمكنا من تحقيق ذلك لكانت نهاية موسمنا مختلفة تماما غير أننا لم نكن نملك القدرة الفردية والجماعية للقيام بذلك، لقد قدمنا الكثير من طاقاتنا خلال فترة وجيزة لاننا فريق مقاوم ومثلا الاستحواذ والحفاظ على الكرة ليس من نقاط قوتنا الأمر الذي كان يجعلنا نجري وراءها كثيرا ولذا فكان علينا عدم تضييعها بسهولة وهو ما لم نكن نتمكن من القيام به أحيانا لكي لا نقل في أغلب الفترات.

هل استحق فريق السد اللقب؟

– بدون أدنى شك لأنه الفريق الذي كانت نتائجه الأكثر إستقرارا وأكثر فعالية أيضا.

جوائز الاتحاد منطقية

ومن رشحت للتتويج بجائزة أحسن لاعب؟

– لقد رشحت وصوّت على اللاعب خلفان لأنه استحق أن يكون نجم الموسم بعد العمل الكبير الذي قدمه مع فريق السد في كل المنافسات التي لعبها وأيضا مع المنتخب القطري الذي بلغ المرحلة الأخيرة والحاسمة من تصفيات المونديال.

وأحسن مدرب؟

– في غالب الأحيان يتم اختيار وتكريم المدرب البطل أو المتوج بأكبر عدد من الألقاب لكن يجب الأخذ بعين الاعتبار المدربين الذين يشتغلون في فرق ذات الإمكانيات المتواضعة والمحدودة وأفكر أنا في مدرب الخور بولوني الذي قاد فريقه إلى تحقيق نتائج مهمة جدا ولذا فأعتقد انه استحق تكريما من الاتحاد واللجنة المنظمة لحفل ختام الموسم.

وهو تقريبا ما حصل مع المدرب بلماضي خلال الموسمين السابقين؟

– الامر مختلف نوع الشيء لأن الظروف التي كان يشتغل فيها بلماضي مع فريق لخويا مختلفة تماما عن ظروف الخور ولذا فلا يمكن التشبيه بين الحالتين كما أن من الصعب على فرق مثل السد ولخويا والجيش والريان عدم التتويج بالألقاب نظرا للإمكانيات المادية والبشرية الكبيرة التي تملكها.

إذن أكيد أنك صوّت على بولوني؟

– نعم لقد منحته صوتي في عملية الاختيار ويعتبر هذا مجرد رأيي الشخصي.

وماذا عن مشاركتكم وإقصائكم المرّ من كأس سمو الأمير؟

– (يضحك) كما يعلم الجميع فإن إقصاءنا من منافسة كأس سمو الأمير جاء إثر خطأ إداري بعد تفوقنا على فريق الغرافة بالنتيجة والآداء فوق البساط الأخضر وما علينا سوى أن نلوم أنفسنا على ذلك.

كيف كانت ردة فعلك من ذلك الخطأ الإداري الذي كلفكم غاليا؟

– آمالنا كانت كبيرة للذهاب إلى أبعد محطة ممكنة في هذه المنافسة التي لها أهمية ونكهة خاصة جدا هنا في قطر لكن هي أمور قد تحدث في عالم كرة القدم ورغم خروجنا المبكر إلا ان ذلك سمح لنا بالتحضير الجيد والتركيز اكثر في المباراة النصف نهائية من دوري أبطال الخليج التي لم نوفق فيها كذلك.

مغامرة خليجية مفيدة

وصولكم إلى المربع الذهبي الخليجي يعد إنجازا فماذا يمكن أن تقول حول هذا؟

– نعم هي منافسة مهمة جدا واستفدنا منها كثيرا إلا أن مشوارنا توقف في المباراة النصف نهائية التي واجهنا فيها فريق الخور الذي بكل روح رياضية كان الأفضل والأكثر واقعية وعرف كيف يحسم الامور لصالحه ولو أن فريقنا لم يلعب بكامل تعداده في كلا المباراتين بعد غياب المحترفين ديوكو وتيموريان وأيضا مدافعنا المحوري لكن هذا لا يقلل أبدا من استحقاق الخور التأهل ولو أنني تمنيت تتويجه باللقب أمام فريق بني ياس الإماراتي.

هل كان التتويج باللقب هدفكم الأول؟

– أكيد ان الوصول إلى المربع الذهبي من المنافسة جعلنا نطمح لمعانقة اللقب خاصة أن حظوظنا كانت أفضل من فريق الخور غير أن تفاصيل وجزئيات صغيرة صنعت الفارق وسجلوا علينا هدفين إثر خطأين تافهين من مدافعينا أهدوا بهما ورقة المرور للمنافس.

ما هي الأشياء الإيجابية التي تركتها لمواطنك مارشان في فريقه الجديد؟

– قد أكون ارتكبت العديد من الاخطاء خاصة في اختياراتي بعد ان وضعت ثقتي في بعض اللاعبين الذين لم يقدموا ولو أقل ما كنت أنتظر منهم لكن شخصيا لا ألوم نفسي كثيرا لأنه لم تكن أمامي خيارات عديدة أما عن الإيجابيات فطريقة لعبنا تحسنت كثيرا مقارنة بالماضي أين كنا نمرر الكرة عشوائيا نحو الامام أما الآن فأصبحت لدينا منهجية في طريقة اللعب عن طريق عدد معتبر من التمريرات القصيرة دون التسرع في البحث عن مهاجمينا وأتمنى من كل قلبي أن يواصل زميلي مارشان نفس العمل الذي قمنا به.

تعتبر أحد المدربين الأجانب الأكثر قدما في قطر، فما هي الأمور التي تغيرت في دوري النجوم مقارنة بسنوات مضت؟

– لم يعد توجد هناك فوارق كبيرة بين الفرق الكبيرة والصغيرة في الكرة القطرية والدليل أن لخويا ضيع لقب الدوري فوق ملعبه بعد خسارته أمام الخريطيات وهو ما يزيد من الإثارة ونكهة هذه الرياضة التي لم تكن ولن تكون أبدا علما دقيقا.

لم أقرر وجهتي

أين ستكون وجهتك القادمة في عالم التدريب؟

– لا أدري بعد، لقد وصلتني عروض كثيرة سواء من بلدان شمال إفريقيا وحتى من السعودية والإمارات ولم أقرر وجهتي لحد الآن لكن الأكيد أنني سأتخذ القرار خلال الأيام القليلة المقبلة.

وما نوع الفريق الذي تتمنى تدريبه؟

– مثل أي مدرب طموح في عالم كرة القدم، أريد تدريب فريق مستقر بلاعبين ذوي مستوى معين سواء من الجانب الفني وأيضا البدني ما قد يسهل علي العمل ومهمة السعي نحو النتائج الإيجابية والتتويج بالألقاب وهو السبب الذي يجعلني آخذ كل وقتي في إختيار مغامرتي المقبلة.

تريد أن تضيف كلمة أخيرة في النهاية؟

– أشكر استاد الدوحة التي خصتني بهذا الحوار قبل مغادرتي دولة قطر متمنيا استمرار تطور كرة القدم فيها وأوجه بالمناسبة سلامي لكل من كانت لي فرصة التعامل معهم سواء ميدانيا وحتى خارجه خلال الخمس سنين التي قضيتها هنا ومن يدري قد أعود للتدريب في دوري النجوم لكن انتظروا زيارتي كمحلل لقنوات الجزيرة الرياضية.



٣ أندية مستقرة فقط والبقية جددوا أو بحاجة للتجديد..

١٥ صفقة أخرى تحتاجها أندية دوري النجوم!

ناصر الحربي

إذا ما رصدنا صفقات الموسم الجديد سنجد انها حتى الآن صفقات عادية خالية من اية صفقة مدوية من الصفقات الكبيرة إياها على الأقل كما حدث الموسم الفائت بتعاقد السد مع الاسباني راؤول جونزاليس والريان مع البرازيلي نيلمار والغرافة مع البرازيلي الآخر نيني وحتى الصفقة الفاشلة مع الفرنسي جبريل سيسيه أو حتى صفقة نادي لخويا مع النجم التونسي الموهوب يوسف المساكني التي عُدت كأكبر صفقة للاعب عربي.

بانتظار صفقة كبيرة مدوية على غرار بعض صفقات الموسم المنقضي سنرصد الأندية التي تبحث عن صفقات جديدة تكمل بها عقد محترفيها الأجانب الأربعة على قاعدة (3+1) في حين ان هناك أندية رفعت شعار الاستقرار ولم تجر تغييرا بعد أو لم تعلن عن تغيير في محترفيها الأجانب وهي تحديدا ثلاثة أندية «لخويا وصيف حامل لقب الدوري وحامل لقب كأس ولي العهد والجيش صاحب المركز الثالث بالدوري والخور صاحب المركز السابع»، والثلاثي اكتفى بتجديد قناعته وثقته في محترفيه الأجانب ما لم تحدث مفاجآت في الأيام المقبلة وتحديدا من الجيش ولخويا أو لنقل الجيش الذي كانت هناك أخبار قد تحدثت عن بحثه عن مهاجم جديد كبديل للمهاجم البرازيلي ادريانو..!.

وإجمالا، فلقد أبرمت أندية دوري النجوم أربع صفقات جديدة، منها مع لاعبين سبق لهما اللعب بدوري النجوم وهذه الأندية هي السيلية الذي تعاقد مع الكونغولي دييا والبحريني فوزي عايش والعربي الذي تعاقد مع الفنزويلي ميزا وأم صلال الذي تعاقد مع الإيفواري بكاري كونيه.

السيلية وأم صلال أكملا التجديد

يبرز نادي السيلية الذي نجا من الهبوط بقرار اتحادي كأول ناد يكمل تجديد صفوفه بلاعبين أجانب جدد، حيث تعاقد مع البحريني فوزي عايش مكان الكوري الجنوبي كيم هي كي، كما تعاقد مع الكونغولي ايف دييا اولنغو القادم من نادي الرائد السعودي كبديل للبرازيلي كيندي وبالتالي أكمل أجانبه الأربعة في ظل احتفاظه بالبرازيلي تفاريس والبوركينابي داغانو من الموسم الماضي، ولحقه نادي أم صلال صاحب المركز الخامس المتقدم في دوري الموسم المنقضي والذي أكمل عقد أجانبه بتعاقده مع الإيفواري بكاري كونيه لاعب نادي قطر السابق كبديل للمغربي سعيد بوطاهر الذي استغنى عنه ليكون هو الأجنبي الرابع إلى جانب الثلاثي المغربي عثمان العساس والبرازيلي كابوري والاسترالي ساشا ديجونفسكي.

الكبار بانتظار 6 صفقات جديدة

إذا ما تحدثنا عن أبرز الأندية الكبيرة التي تحتاج لإكمال عقد أجانبها فيبرز حامل لقب الدوري السد الذي يحتاج لمهاجم رأس حربة كبديل للعراقي يونس محمود الذي انتهت فترة التعاقد معه لـ6 أشهر بانتهاء الموسم المنقضي.

والريان صاحب المركز الرابع بدوري النجوم وحامل لقب كأس الأمير الذي يحتاج إلى لاعبين، أحدهما آسيوي كبديل للكوري الجنوبي المخضرم تشو يونغ والآخر أجنبي كبديل للاورجوياني الفارو.

وايضا الغرافة الذي هو بأشد الحاجة على الأقل الى لاعبين أجنبيين بعد ان قرر على ما يبدو الإبقاء على البرازيلي نيني والاسترالي بريشيانو كبيديلين للبرازيلي اليكس الذي يبحث الغرافة عن تسويقه والفرنسي سيسيه الذي انتهى التعاقد معه بانتهاء الموسم، ولربما يفاجئنا الغرافة بالتعاقد مع أجنبي آخر ايضا كبديل للبرازيلي نيني الذي سيغيب عن الفريق ببداية الموسم بفعل العقوبة الموقعة عليه.

اما عن بقية الأندية الأخرى ومنها الأندية العريقة وأبرزها العربي تحديدا، فلقد جدد العربي دماء محترفيه الأجانب بتخلصه من ثلاثة منهم هم المغربي الشهير حسين خرجة بسبب العقوبة الموقعة عليه التي ستغيبه طويلا مع بداية الموسم الجديد والاسترالي ماثيو والصربي راكيتش ليحل محلهم الفنزويلي خيسوس ميزا والبحريني سيد عدنان وبقي فقط البحث عن مهاجم أجنبي جديد ثالث إلى جانب البرازيلي الشاب فاندرلي.





8 أندية تحتاج لتجديد الصفوف

بالنسبة لأندية دوري النجوم الـ14 التي دخلت في سباق من أجل تجديد صفوفها استعدادا للموسم الجديد 2014/2013 أو لازالت تبحث عن تكملة صفوفها بلاعبين أجانب وآسيويين متميزين فهي عموما 11 ناديا عدا لخويا والجيش والخور فقط الذين كما أسلفنا القول فضلوا رفع شعار الاستقرار.

وهنا نرصد الأندية التي يتبقى لها ان تكمل عقد محترفيها الأجانب وهي 8 أندية تحديدا، في مقدمتها السد ويتبقى له البحث عن مهاجم أجنبي جديد، والريان ويحتاج الى التعاقد مع لاعبين أجنبي وآسيوي، والغرافة ويحتاج الى التعاقد على الأقل مع لاعبين أجنبيين.

ويحتاج الوكرة للتعاقد مع محترفين أجنبيين بعد ان استغنى عن المهاجم الفرنسي آلان فراو ولاعب الوسط التونسي خالد القربي.

وبدوره، يحتاج نادي قطر إلى ثلاثة لاعبين أجانب أحدهم آسيوي كبدلاء للإيفواري بكاري كونيه الذي ذهب الى أم صلال والى أجنبي آخر كبديل للمغربي يوسف سفري والى لاعب آسيوي كبديل للمدافع الإيراني هادي عقيلي، وتتحدث الاخبار القطراوية عن مفاوضات مع المدافع المغربي محمد أبرهون لاعب نادي المغرب التطواني الذي قد يكون أولى الصفقات القطراوية الجديدة.

كما يحتاج الخريطيات الى لاعب أجنبي جديد بعد ان كان قد جدد صفوف أجانبه بالتعاقد مع البحريني جيسي جون كبديل للإيراني تيموريان بالإضافة الى احتفاظه بالأجنبيين البوريكنابي يحيى كيبي والبرازيلي دومينغوس، وقد حملت الأخبار نبأ وجود مفاوضات مع المغربي يوسف القديوي لاعب الجيش الملكي المغربي والتي يبدو انها في طريقها للاكتمال.

ويبقى القادم الجديد لدوري النجوم نادي معيذر الذي أعلن عن تعزيز صفوفه بالمدافع البرازيلي لياندرو بادوفاني ويتبقى له إكمال عقد أجانبه بالتعاقد مع لاعب آسيوي ولاعبين أجنبيين آخرين.

بروفايل

مستوى مميز مع أم صلال.. والعطاء مستمر للموسم التاسع

عثمان العساس المتألق على الدوام

فؤاد بن عجمية

نادرا ما يستطيع لاعب أجنبي أن يضمن مكانه في تشكيلة أحد الأندية القطرية لمدة طويلة، خصوصا أن دوري النجوم أصبح على امتداد السنوات الماضية قبلة للأسماء اللامعة من مختلف أنحاء العالم، لذلك عندما تجد لاعبا يستعد لخوض موسمه التاسع في قطر، فلا بد أن تتساءل عن سر بقائه طيلة هذه الفترة، وكيف استطاع أن يصمد في وجه حملات التغيير التي لا تكاد تترك لاعبا أجنبيا مع هذا الفريق أو ذاك أكثر من موسم أو موسمين.

إلا أن التساؤلات تبدأ بالتلاشي والغموض يصبح غير مبرر عندما تعرف اسم هذا اللاعب.. إنه عثمان العساس الذي أعطى بلا حساب منذ قدومه إلى قطر في ٢٠٠٥، ومازال يملك الكثير ليقدّمه على المستطيل الأخضر رغم أنه في الرابعة والثلاثين، والرائع أنه كلما تقدم في السن أكثر زاد عطاؤه.

لكن المستوى الكروي المميز والاستقرار في الأداء قد لا يفسر وحده سر نجاح العساس في أن يترك أفضل الانطباعات طوال السنوات الماضية ويكون من اللاعبين الذين قلّ أن تُوجه لهم الانتقادات، فصورة هذا اللاعب الاستثنائي تكتمل بما عُرف عنه من أخلاق رفيعة جعلت منه محل إشادة المسؤولين والجماهير والرأي العام بشكل عام.

عثمان العساس قضى أغلب فترات مشواره في قطر مع الغرافة وعاش معه أحلى اللحظات بالوصول إلى القمة على المستوى المحلي، حيث حصل مع الفهود على لقب دوري النجوم ٤ مرات وكأس الأمير مرتين وكأس ولي العهد مرتين وكأس الشيخ جاسم مرتين وكأس النجوم في مناسبة وحيدة، لكن مع ختام الموسم قبل الماضي انتهت المغامرة وفتح الدولي المغربي السابق صفحة جديدة بانتقاله إلى أم صلال ليقضي معه موسما مميزا كان سببا في تمسك إدارة الصقور ببقائه لموسم إضافي.

بعد انتقال عثمان العساس للعب في صفوف أم صلال مع بداية الموسم المنقضي بعد سنوات من العطاء في صفوف الغرافة تساءل كثيرون عن مدى قدرة اللاعب على الاحتفاظ بمستواه خصوصا مع فوارق الإمكانات بين الفريقين، وسرعان ما جاءت الإجابة من قدمي العساس الذي واصل إبداعاته وأظهر أنه يمتلك مخزونا كرويا لم يشارف بعد على النضوب، وقد استطاع أن يمثل علامة فارقة في أداء الفريق البرتقالي، حيث صار القلب النابض للفريق، واللاعب المحوري الذي يتحكم في النسق وفي طريقة اللعب.

ولم يكتف العساس بالقيام بدوره الدفاعي كلاعب ارتكاز مطالب بالأساس باستخلاص الكرات من المنافسين، بل لعب أيضا دور صانع الألعاب الذي يبني الهجمة من الخلف، ذلك أنه يمتلك القدرة على تغيير النسق وعلى إعطاء التمريرة المناسبة في الوقت المناسب، وعلاوة على كل ذلك فإنه لا يكل ويواصل في الغالب متابعة الكرة وصولا إلى منطقة المنافس، ويعرف كيف يتمركز بالطريقة التي تجعله يشكل خطرا محدقا على خطوط الدفاع، ويكفي التذكير بأنه سجل 6 أهداف، وهو رقم لم يصل إليه عديد المهاجمين في الدوري.



أرقام تلخص كل شيء



الحصيلة التهديفية بتحقيق 6 أهداف في دوري النجوم، ليست المعطى الرقمي الوحيد الذي يمكن من خلاله أن نستخلص حجم ما قدمه عثمان العساس من عطاء مع أم صلال في الموسم الماضي، فعندما نعرف أنه لعب 21 مباراة من أصل 22، وغاب في مباراة وحيدة أمام لخويا في مرحلة الذهاب بسبب جمعه 4 بطاقات صفراء، ولعب كامل الوقت في بقية المباريات، عدا عن خروجه في الوقت بدل الضائع من مباراة العربي في الجولة الثامنة، ندرك أنه لعب بسخاء وبمستوى ثابت قد يصعب كثيرا على من هم في سنه أن يقدموه.

وحصل المحترف المغربي على جائزة أفضل لاعب في ثلاث مباريات، في الجولة الأولى أمام الجيش وفي الجولة 11 أمام الخور وفي الجولة 22 أمام الخور مرة أخرى، وهو بالتالي أكثر لاعبي أم صلال حصولا على جائزة الأفضل، ويمكن القول إنه كان فعلا أكثر لاعبي الفريق تميزا خلال الموسم الماضي.



الاستمرار مع البرتقالي

الإضافة الواضحة التي قدمها عثمان العساس لأم صلال أسهمت في استعادة الفريق كثيرا من بريقه المفقود، فبعد أن عانى البرتقالي طيلة موسمين من أجل ضمان البقاء بين أندية دوري النجوم، جاء الموسم الماضي مغايرا وتقدم الفريق بشكل ملحوظ في جدول الترتيب وتمكن من إنهاء السباق في المركز الخامس، وقد قدم مستويات مميزة في العديد من المباريات، وأظهر أنه قادر على أن يعود بقوة ويفرض تواجده بشكل مميز مثلما فعل في فترات سابقة.

ومع استمرار الطموح في الوصول إلى مستويات أفضل، خاصة أن أم صلال سبق له أن أحرز الألقاب محليا ووصل إلى أدوار متقدمة آسيويا، فإن إدارة النادي سعت إلى أن توفر الظروف الملائمة ليواصل الفريق تطوره، ومن ذلك المحافظة على لاعب مميز بقيمة عثمان العساس، لذلك فإن المحترف المغربي على وشك أن يدخل غمار موسمه التاسع في قطر مع انطلاق منافسات الموسم الجديد، وهذا دليل واضح على قيمة هذا اللاعب الذي ماانفك يؤكد أنه من أفضل المحترفين الأجانب الذين لعبوا في قطر.